

24 ОКТ. 1934

ТЕАТР ИМ. РУСТАВЕЛИ ШЕФ ЧЕЧИНГНАЦ- ТЕАТРА

Для успешной работы Чечингнацтеатр нуждается в установлении живой культурной связи со старыми национальными театрами. Таким нацтеатром является театр Руставели в Тифлисе.

Грозненские областные организации, учитывая, что Чечингнацтеатр и театр им. Руставели имеют много общего в своей творческой культурной работе — выразили мысль, что эти два театра смогли бы быть полезны один другому в своем дальнейшем росте. Поэтому директору Чечингнацтеатра тов. Яхшаатову оборганизациями было поручено заключение договора о шефской работе с театром им. Руставели. Прибывши туда тов. Яхшаатов был принят председателем ГрузЦИКа тов. Филиппом Махарадзе, который в продолжительной беседе с директором Чечингнацтеатра одобрил инициативу грозненских областных организаций и поддержал творческую мысль о шефстве театра им. Руставели над молодым национальным театром Чечено-Ингушетия.

20 сентября директор Чечингнацтеатра тов. Яхшаатов и директор театра им. Руставели, заслуженный артист Республики Саидо Ахметов заключили договор о шефской работе. Этот договор содержит пункты, согласно которым Грузинский национальный театр берет на себя воспитание и подготовку молодых кадров для Чечингнацтеатра. В студию будет принято 30 чеченских актеров, заботы о которых театр Руставели берет полностью на себя.

Этот договор прочно свяжет братскими узами два народа, обогатит их культурный рост и положит начало большой творческой работе, по укреплению и развитию национальных театров.

Д. ГЕРД