

развивать и обогащать, и дадимся, черпая материал из народного творчества не только прикладствующих, рязно, но и живой социалистической современности в ее поступательном движении вперед.

Эта задача стоит и перед нами, перед театрами советского Азербайджана и всего многонационального советского Союза. Нам надо творить и глубоко осознать важность этой задачи и практически осуществлять ее в своей работе.

А. П. МОУРМАНОВ.

Директор Бакинского азербайджанского Кислотного театра.