# За творческое содружество искусств братских народов!

## СПАСИБО, ТОВАРИЩИ РУСТАВЕЛЬЦЫ!

Веер, закончание с построля театра протавноми с темра потавления с темра при потавноми потавном

Вакинский продетариат, этот передовой прид Закавказской федерации, сумел и олитически и культурно оценить достижения одного из передовых театров СССР, аучиего театра ЭСФСР. Гастроли театра вия. Руставели превратились в праздник культуры и витериациональной спайки тру пашисе Закачкаска.

данителя скасаманы, соправно-купница: с баннасции прометауматом, чув стята еста разгования прометауматом, чув стята еста разгования прометауматом, чув стята еста разгования прометауматом, и каубе во преду стятам, и пессым, по-зачи повую творческую завращу. Эта па факта несовителенно отразителя по-сащителя промета в по-саущи-наей работе полнествая, техтра, соцетская учася пассового застерена, по може на пометаченуть княжего, у бежимского проме-тациям.

образовать замостом у объемствоем продестровать.

Очена управлять продествоем предоствоем техтров и теле ізонсталивання в вальных техную в дело пригоживлениям и текного выявления сворог трорусского ди-и. Есяп бы технуы Авербайджана сер-сано заявляеть, этих конросом, то он-вытуалены были бы горядо, разывае за-чаться маучением объекта, д ссекретая до-сиждений технуа из. Рустерски.

епиления товтув им. гучтевсям. Значит за тот что убанисями те-тро в центую очерсы у тюрского теа-тро в центую очерсы у тюрского теа-тро и делижения в Прассионального звети соодания ийновальной форма? По-ченно отого самать невый, 6 в 1905, го-ту, «Ишир», «Сейаль», и рак другах

Сометной Грузии.

Теограм Авробиками, премочет базпад работа для предосмення случайный премочет базпад работа для предосмення случайный премочет базпад работа для предосмення случайный премочет базпад работа для предосмення премочет базпоставит для премочет базпоставит для предосмення премочет базпоставит для поставит для поставит базпоставит для поставит для поставит для поставит базпоставит для поставит для постав



РУСТАВЕЛЬЦЫ В ГОСТЯХ У ОРДЕНОНО СЦЕВ И ОТЛИЧНИНОВ ПРОМЪКЛА ИМ. СРДЖОН

#### мы ценим смелость театра **РУСТАВЕЛЧ**

мы цения в театре не только отлест-

РОСТАВЕЛ

Тастроля театра Руставоля, театра гол поставляния, за годько дру дате пішній брателої оруживоводної решубликі, театра противодної решубликі, театра противодної решубликі поставодної поста

Директор теотря АГДТ Г. НАЗАРЛИ; народный артист М. А. ДЛИЕВ, за-служенные догиоты РЗА ДАРАБЛЫ: И. ИДАЯТ-ЗАВЕ, МРЭЗИЯ МАРДА-НСВ, СОНА, ромижесор шарифив.

# БРАТСКАЯ СВЯЗЬ И ДРУЖБА

Прием чарта им. Руставски в Ваку и являющей обланиза фактом братокой спяти и дружбом чесяду продока Заканальная и то све преди усмоногранный друждуних достижений советского тестра.

Споей врождун советского тестра.

Споей достой тестра.

Т. Высокай ображен откото предита достиженного тестра. Все от достижения ображения достижения ображения достижения предитательного достиженного тестра. Все от достиженност тестра. Все от достиженност тестра.

Т. Торрессое с тестром, и кото предитательного достиженност тестра.

Т. Торрессое с тестром, и кото предитательного достиженност тестра.

Т. Торрессое с тестром, и кото предитательного достиженност тестром.

Т. Торрессое с тестром, и кото предитательного достиженност предитательного пакта достиженност предитательного достиженност предитательного достиженност предитательного достиженност достиженность достиженность достиженность достиженность достиженность достиженность предитательного предеста достиженность достиженность предитательного предеста достиженность достиженно музыкальность речи и ритинчиость

Директор Банинского красно знаменного рабочего театра.

### Театр больших искании

театрина совтского досровада всего многонационального советского кавказья. Нам надо понять и глуб осознать важность этой задачи и пр тически осуществлять ее и своей рабо

А. П. МКРТЧЬЯН. Дирестор Бакинского армянского Крастознаменного театра.



дный артист распуб

