

Театр им. Руставели выехал в Грузию

До скорой встречи!

Я уезжаю из Киева с массой впечатлений. Их очень много, трудно говорить о них. Во всем, что я видел, нужно еще разобраться.

Я не был в Киеве в течение 21 года. Уехал я из Киева в гоим разрухи, когда бушевала здесь гражданская война. Вообще, я вспоминаю киевлянина, а здесь учился и жил. Я вот, приняв сейчас, я не узнаю знакомого мне города. Как он изменился, как вырос и расцвел! Безде чувствуется заботливая рука хозяина — свободного украинского народа.

Помню раньше в Киеве поражала меня существовавшая тогда здесь острая национальная рознь. Сейчас город остался таким же многонациональным, но люди и нем другие: они проникнуты прекрасной идеей дружбы и братства народов.

Обе всем не расскажешь, когда проед стоит под парами, когда в минуты на минуту слышишь второго звонка. Для меня несомненно одно: очень полезной была эта поездка для всех нас и для меня в том

числе. Я, например, даже образ Отелло как-то глубже начал понимать и знаю, над чем мне еще нужно работать.

Уезжая, хочу поблагодарить зрителей и общественность Украины за поистине братский прием и за те минуты подлинной творческой радости, которую я испытал здесь на Украине. Приеду в Тбилиси, буду работать над ролью Богдана Хмельницкого. Зимой обязательно вернусь в Киев, чтобы показать свою работу в театре им. Ва. Франко. Очень мне хочется сыграть эту роль на украинском языке, но не знаю — выйдет ли это у меня. Во всяком случае постараюсь сделать эту роль так, чтобы на стыдно было показать ее недостаточному киевскому зрителю. Ведь отныне мы соревнуемся с украинскими театрами и несем ответственность за свою работу не только перед грузинским, но и перед украинским зрителем.

А. ХОРАВА.

Народный артист СССР, орденаносец.

Привет цветущей Украине!

Итак, наши гастроли закончились. Мы видели цветущую Украину, мы видели ее прекрасный народ. Мы счастливы тем, что наша пребывание на Украине еще сильнее закрепило чудесную сталинскую дружбу двух братских народов — украинского и грузинского. Я не буду говорить о замечательных людях прекрасной Украины, их очень много; инженеров, ученых, писателей, героев социалистического труда. Но когда смотришь на них, неизбежно думаешь о том, что когда-то

казавшиеся несбыточными надеждам и мечтам ныне воплотились в яркую солнечную действительность.

Уезжая, я уношу с собой твердую уверенность в том, что наша встреча с украинским зрителем поможет нам в нашей борьбе за дальнейший расцвет советского театра.

Г. ДАВИТАШВИЛИ.

Народный артист Груз. ССР, орденаносец.

У истоков украинской культуры

Мы впервые побывали в столице цветущей Украины. Действительно, Украина — цветущий край. Все, что мы видели и в Одессе, и в Харькове, и в Киеве, с несомненностью говорит о том, что народ Украины живет счастливой, радостной, творческой жизнью.

Поездка дала нам возможность ближе познакомиться с культурой Украины, значительно расширила наши творческие горизонты. Большое впечатление произвела на нас Шевченковская юбилейная выставка. Обилие представленных на ней материалов буквально ошеломило нас. Меню

прошлых: нас очень тронуло то, что в авангарде выставки стоит бюст Руставели. Это свидетельствует о том, что народ цветущей Украины любит и чтит нашего великого гения, это свидетельствует о братстве народов.

Мы уезжаем с неизменными впечатлениями и чувством благодарности к театральной общественности и зрителям Украины за теплый радушный прием.

Артисты театра имени Руставели:
Н. МЕСХИШВИЛИ, А. СИХАРУЛИДЗЕ, Н. ЛАПАЧИ, Н. НАЛАНДАДЗЕ, И. МДИВАНИ.

Руставелевцы в колхозе

Неподалеку от Киева расположена артель «Виноградарь». Это интернациональная артель, в ней работают колхозники 11 национальностей. В прошлом году с ее плантации киевляне получили 1200 центнеров винограда, а в этом году колхозники обещают дать еще больше.

Колхозники решили пригласить в гости артистов орденаносного грузинского государственного театра им. Руставели, и в прошедший выходной день из города приехали желанные гости. Приехали народный артист СССР орденаносец А. Васадзе, заслуженный артист республики орденаносец Д. Мжавия, артистка А. Тондзе и другие. Состоялась теплая, радостная встреча. Председатель колхоза тов. Майсурадзе сиял от радости.

Прибывшие осмотрели замечательные колхозные виноградники, персиковый сад. Колхозники рассказывали артистам о своих хозяйственных успехах, об экономиях, посланных на Всесоюзную сельскохозяйственную выставку в Москву. На

днях в Москву колхоз отправил первую партию винограда нового урожая.

И когда артисты осматривали хозяйство артели, в лесу на опушке был устроен обед. С баштана принесли спелые арбузы, из погребов — лучшее вино. Народный артист СССР орденаносец А. Васадзе произнес тост за дружбу народов, за процветание колхоза. Ему отвечал колхозник тов. Олейник.

Пелась задушевные застольные грузинские песни, начинали их руставелевцы, а потом мотив подхватывался всеми присутствующими. «Сулико» уже пели все одним дружным хором. Ассамблея народного творчества театра им. Руставели исполнила лучшие номера из своего репертуара. Особенно сильное впечатление оставил танец «3-х кинтов».

Вечером, нагруженные огромными букетами цветов, артисты уехали в город. В колхозе продолжался веселый праздник, вызванный приездом дорогих гостей. Это был праздник дружбы многонационального, но единого в своих стремлениях к в работе советского народа.