

Театр имени Руставели

346 в новом сезоне

Коллектив театра имени Руставели находится под свежим впечатлением успешных гастролей в братской Украинской ССР, где он был счастлив почувствовать еще и еще раз величайшую дружбу и любовь украинского народа к грузинскому народу. Во время этой поездки коллектив имел неоднократные встречи с представителями советской общественности Украины. Везде он чувствовал великий подъем социалистической культуры и высокие требования, предъявляемые к социалистическому искусству.

Гастроли театра имени Руставели на Украине еще раз подтвердили правильность творческой линии театра в смысле создания героических, мужественных, романтических спектаклей, которые могут вдохновлять и организовывать сознание советского зрителя.

Социалистическое соревнование между грузинскими и украинскими театрами без сомнения даст блестящие результаты в

смысле повышения качества работы, как в творческом, так и в организационном отношении.

Приступая к новому сезону, мы своей художественно - производственный план строим так, чтобы с еще большей полнотой отобразить наш сегодняшний день.

Репертуар наступающего сезона существенно отличается от репертуара прошлого года. Мы включили в репертуарный план три новые пьесы на современные темы: «Депутат» — Г. Мдивани, «Если завтра война...» — С. Клишашвили и «Героизм народов» — Ш. Дадияни. Первой премьерой этого сезона пойдет известная комедия Ш. Дадияни «Вчерашние» (постановка заслуженного деятеля искусств К. Патаридзе, художественное оформление заслуженного деятеля искусств И. Гамрекли, музыка — Ш. Мшвеллидзе).

Соревнуясь и еще более укрепляя наши культурные связи с братской Украиной, мы включили в репертуар нашего театра известную пьесу украинского драматурга А. Корнейчука — «Богдан Хмельницкий», с большим успехом прошедшую этим летом в Тбилиси в постановке украинского театра имени Т. Шевченко.

Из репертуара прошлых лет театр им. Руставели покажет зрителю: «Из искры» — Ш. Дадияни, «Арсен» и «Анзор» — С. Шаншиашивили, «Сулели» — Н. Шукашвили, «Осенние дворяне» и «Поколение героев» — С. Клишашвили, «На хребте» — С. Мтвардзе, «Человек с ружьем» — Н. Погодина, «Без вины виноватые» — Островского, «Отелло» — Шекспира и «Раб-бойники» — Шиллера.

Для будущего сезона театр намечает пьесы: С. Шаншиашивили — «Георгий Саакадзе», которой предполагается открыть сезон 1940—41 года, «Робеспьер» — Ромея Роллана и «Король Лир» — Шекспира.

Руководство театра имени Руставели и в дальнейшем уделит особое внимание выдвижению молодых творческих сил театра, зарекомендовавших себя в последних двух-трех сезонах отличными работниками как в творческой, так и в общественной работе.

20 сентября пьесой «Из искры» театр наш начинает новый сезон.

Вступая в новый сезон, театр будет стремиться дать полноценные спектакли, как можно лучше обслужить трудящихся, — к чему и призвано советское искусство.

А. ВАСАДЗЕ,

директор и художественный руководитель Государственного театра имени Руставели.