

Советское Искусство
г. Москва
1/МАЯ 1946г.

ТЕМЫ СОВРЕМЕННОСТИ

Приближается годовщина того радостного дня, когда великий Сталин поздравил нас с победоносным окончанием войны против фашистской Германии.

Артистический коллектив Театра им. Руставели за прошедший год еще выше поднял свое мастерство. За этот период театром были осуществлены три постановки: драма «Под ивой» Г. Бердзенишвили—на тему Великой Отечественной войны (постановщик С. Челидзе), «Великий государь» В. Соловьева (постановщик А. Васадзе) и «Он пришел» Д. Пристли (постановщик С. Челидзе). В работе находятся: «Слуга двух господ» К. Гольдони и «Начало конца»—пьеса Г. Бердзенишвили—о защите Кавказа от гитлеровских орд. В портфеле театра—пьеса «Ласточка» А. Самсония, также посвященная защите Кавказа.

Большим творческим достижением является постановка «Великого государя». Спектакль этот ярко и полноценно рассказывает грузинскому зрителю об историческом прошлом великого русского народа. Народный артист СССР А. Хорава создал глубокий, незабываемый образ царя Ивана.

Театр ставит своей задачей в дальнейших работах показывать нашу современность, героическую борьбу советского народа за благосостояние своей социалистической родины, воссоздать на сцене образы героев великой Сталинской эпохи.

А. ВАСАДЗЕ,

художественный руководитель
Театра им. Руставели, народный
артист СССР.

ТБИЛИСИ.