

ПАРИЖ ЖДЕТ, ПАРИЖ ВСТРЕЧАЕТ...

В эти дни в нашем городе гостит советник по культуре посольства СССР во Франции Аркадий Николаевич Казанский. Корреспондент «Вечернего Тбилиси» обратился к нему с просьбой рассказать о предстоящей встрече парижан с грузинскими гостями — артистами Тбилисского театра оперы и балета имени З. Палиашвили и о других событиях культурной жизни Парижа, связанных с грузинским искусством, в частности, с юбилеем Шота Руставели.

— Каждый год, — рассказывает Аркадий Николаевич, — парижане видят на сцене одного из крупнейших театров Шанз-Элизе (театра Елисейских полей) лучших хореографов многих стран, приезжающих на международный фестиваль балета. В прошлом году, например, в нем участвовали балеты Англии, США, Дании, Румынии, Болгарии. Несколько лет подряд выступали на фе-

стивалях и советские хореографы Большого театра, ленинградского и киевского балетов. В этом году было решено впервые представить не отрывки из спектаклей и отдельные танцевальные номера, с которыми обычно приезжали на парижские фестивали советские балеты, а целые спектакли. Выбор пал на один из лучших балетных коллективов в стране — Тбилисского театра оперы и балета, на его интересные спектакли — «Горду» Д. Торадзе и «Отелло» А. Мачавадариани.

Спектакль «Горда», который откроет выступления грузинских хореографов, будет посвящен 800-летию со дня рождения Шота Руставели. К нему выпускаются специальные программы со статьями о Шота Руставели, о грузинском народном искусстве, иллюстрированные снимками памятника поэту, старинных грузинских эмалей и т. д.

К октябрю будут приурочены и другие встречи парижан с грузинской культурой: на экраны выйдет фильм «Отец солдата», по радио будет передаваться специальная программа, материалы для которой собирал в Тбилиси музыковед Ростислав Мишель Гофман.

В конце октября в Париже состоится торжественное собрание, посвященное юбилею Шота Руставели. Дата выбрана таким образом, чтобы на собрании смогли выступить со своими впечатлениями и французские гости, побывавшие на юбилейных торжествах в Тбилиси.

Париж ждет. Париж готовится к встрече с представителями грузинской культуры.