

ГРУЗИНСКИЙ БАЛЕТ НА ПУТИ В ПАРИЖ

В ВОСКРЕСЕНЬЕ, во второй половине дня, из Тбилиси в Москву, для дальнейшего следования во Францию, с целью подготовки предстоящих гастролей в Париже балетной группы Тбилисского театра оперы и балета имени З. Палиашвили, вылетела первая группа участников — главный балетмейстер театра Вахтанг Чабукиани, дирижер — Вахтанг Палиашвили, художник — Вано Аскурава, директор Грузинской филармонии Аполлон Кипиани, начальник отдела Министерства культуры Грузинской ССР Роберт Вахтангов и осветитель Юрий Геккер.

Как известно, в Париже проходит сейчас четвертый международный фестиваль танца, в котором принимают участие национальный балет Кубы, балетная труппа из Соединенных Штатов Америки, балет Мюнхенской оперы (ФРГ), Большой классический

балет Франции. Завершает фестиваль, как объявлено в программе, «национальный грузинский балет Тбилисской оперы».

В отличие от других коллективов, каждый из которых показывает по четыре спектакля, балетная труппа Тбилисского театра дает четырнадцать спектаклей. Семь раз пойдет «Отелло», семь раз — «Горда». Это уже пятая зарубежная поездка грузинского балета.

Первые выступления грузинского балета состоятся 29 ноября в театре «Елисейские поля». Пойдет «Отелло» с Вахтангом Чабукиани в главной роли.

В ближайшие дни выезжают во Францию авторы музыки балетов «Отелло» и «Горда» — композиторы Алексей Мачавариани и Давид Торадзе. Одновременно с ними едет в Париж кинорежиссер и оператор Георгий Асатиани.

-- Сложность показа этих балетов на международном фестивале, — сказал В. М. Чабукиани, — заключается в том, что, если в Тбилиси в наших спектаклях принимает участие около 120 человек, в Париж, согласно условиям, едут — 70. Это потребовало большой дополнительной работы.

В числе участников поездки — В. Цигнадзе, З. Кикалейшвили, Л. Митаццили, Б. Монавардисавили, Э. Чабукиани, И. Джандиери, В. Гунашвили, Т. Самадзе, Р. Магалашвили, А. Церетели, А. Антадзе, Ц. Баланчивадзе, И. Кавкасидзе, С. Буравлева, Н. Гинзбург, Р. Цулукидзе, Н. Абдуладзе и другие. В Париже также состоится выступление в роли Дездемоны молодой балерины Нателы Аробелидзе, выпускницы Тбилисского хореографического училища, работающей в театре около двух лет.

Вечерний Тбилиси
С. ГОНЛИСИ

22 НОЯ