

ПРИГЛАШАЕМ НА ПРЕМЬЕРЫ

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ

с. ГОИДИСИ

5 ОКТ 1957

Несколько недель назад в Тбилисском театре оперы и балета оперой З. Палиашвили «Данис» открылся новый сезон. Какие премьеры покажет коллектив, об этом рассказал в беседе с нашим корреспондентом директор театра, заслуженный деятель искусств, композитор А. Чимакадзе.

— Главное, что занимает нас сейчас, — это подготовка к юбилею Советской власти. Работа в этом плане началась ещё в прошлом году. «Под занавес» прошлого театрального сезона мы показали премьеру одного из юбилейных спектаклей — оперу А. Шаверзашвили «К новому берегу», написанную по произведению Л. Киацели «Князя Майя». Автор дорабатывает оперу, новую редакцию которой мы покажем в праздничные дни.

Вторую постановку, посвященную юбилею Великого Октября, осуществляет художественный руководитель балетной труппы нашего театра, народный артист СССР, лауреат Ленинской и Государственных премий Вахтанг Чабукяни. Это балет «Илиада 917», музыку к которому по либретто постановщика написал композитор Ф. Глонти. Премьера состоится 29 октября. Дирижировать спектаклем будет народный артист республики Д. Мирцхулава, оформление при-

надлежит заслуженному деятелю искусств художнику П. Лапиашвили.

В разгаре работа и над третьей юбилейной постановкой — новой оперой народного артиста республики композитора О. Тактакишвили «Три новеллы», написанной по рассказам М. Джавахишвили и мотивам стихотворений Г. Табадзе. Это очень интересное произведение как в музыкальном отношении, так и по драматургии, с динамично развивающимся действием.

Дирижировать оперой будет Г. Азмайпарашвили, ставить спектакль Г. Жордания и Дж. Анджапаридзе. Художник — М. Малазония. Премьеру «Трех новелл» думаем приурочить к Октябрьским праздникам.

В праздничные дни мы проведем юбилейную декаду, на которой будут показаны также лучшие постановки театра — «Семь Котко» и «Золушка» С. Прокофьева, грузинские оперные и балетные спектакли: «Данис», «Кето и Котэ», «Горда» и др. В фойе театра откроется выставка. Тбилисской опере более 100 лет, за это время в нашем музее накопилось много материалов, освещающих жизнь театра на разных этапах его существования: афиши, фотографии, рецензии, программы, впечатления выдающихся деятелей — наших и зарубежных

и др. Мы пригласили музыковеда Важа Гвахария, который организует экспозицию.

После юбилейных торжеств приступим к работе над операми Доницетти «Дон Паскуале» (дирижер — Дж. Кахидзе, режиссер — Г. Мелива, художник — Г. Мурванидзе) и Верди «Бал-маскарад» (дирижер — Г. Азмайпарашвили, постановщик — Дж. Анджапаридзе, художник — Елена Ахведиани).

В планах у нас один из классических балетов, капитальное возобновление опер «Князь Игорь» Бородина и «Иоланта» Чайковского.

В этом сезоне на нашей сцене выступят гастролеры из городов Советского Союза и из-за рубежа. Много будет ездить и наши артисты. В данный момент труппа артистов балета (Г. Табахмелашвили, Б. Монавардисашвили, Э. Чабукяни и Э. Чахунашвили) находятся на гастролёх в Сирии и Ливане.

В скором времени группа наших артистов поедет с концертами в Монреаль. Это М. Амيرانашвили, Н. Андгуладзе, А. Двали и В. Гунашвили. Затем М. Амيرانашвили выступит с концертами во Франции. Позднее вместе с Н. Андгуладзе она примет участие в спектаклях оперных театров Бухареста и Будапешта. Гастроли в Румынии предстоят Н. Тугуши.