

22 МАР, 1969

от

г. Тбилиси

Газета № . . .

Договоры творческого содружества

Коллективы крупнейших ленинградских предприятий обратились к творческой интеллигенции города с призывом создать новые произведения о В. И. Ленине, его соратниках, нашем современнике — строителе коммунизма и предложили провести смотры произведений литературы и искусства непосредственно на предприятиях. В Москве коллективы ведущих театров и крупных предприятий заключили договоры творческого содружества, которые предусматривают взаимные встречи и совместное обсуждение волнующих проблем современности. Театры обязались усилить помощь художественной самодеятельности заводов и фабрик.

В Грузии это начинание первым подхватил коллектив Тбилисского академического театра оперы и балета имени З. Палиашви-

ли, который заключил договор творческого содружества с коллективом Тбилисского авиационного завода имени Димитрова.

Президиум Совпрофа Грузии и коллегия Министерства культуры Грузинской ССР обязали государственные драматические и музыкальные театры республики заключить такие договоры с коллективами промышленных предприятий.

Союзам писателей, композиторов, художников Грузии, театральному и музыкально-хореографическому обществам республики рекомендовано всемерно способствовать установлению и развитию связей творческих коллективов с производственными, регулярно проводить отчеты писателей, драматургов, композиторов, режиссеров, артистов перед рабочими.

(ГрузТАГ).