

УСПЕХ И ПРИЗНАНИЕ

О гастролях театра оперы и балета имени З. Палиашвили в Волгограде

С каждым новым спектаклем растет успех коллектива Тбилисского театра оперы и балета в Волгограде.

Гастроли грузинских артистов — большое событие в культурной жизни нашего города — таково единодушное мнение зрителей и прессы Волгограда.

Более чем на 60 километров раскинулись улицы города-героя. Для того, чтобы как можно больше зрителей имели возможность познакомиться с искусством грузинских артистов, спектакли идут в помещении театра

имени Горького, в двух Домах культуры — Зakanалья — крупнейшего промышленного района Волгограда и соседнего города Волжска.

В Волжске был поставлен балет Минкуса «Дон-Кихот», а нефтяники Зakanалья смотрели в своем Дворце культуры балет Д. Торадзе «Горда».

Успех превзошел все ожидания. Бурными аплодисментами наградили зрителей заслуженных артистов республики Л. Митаишвили, И. Джандиери, В. Гунашвили, Т. Санадзе и других. Но осо-

бенно надо отметить большой успех балета «Жизель» на сцене театра имени Горького.

Выступление народной артистки республики, лауреата Государственной премии В. Цигнадзе вызвало восторженный прием у зрителей. В переполненном зале, не прерываясь, гремели аплодисменты. Достойным партнером В. Цигнадзе оказался молодой солист балета В. Абуладзе, исполнивший партию Альбера. Большая заслуга в успехе спектакля принадлежит дирижеру Д. Мирцхулава.

Книга отзывов полна восторженных строк. Большинство отзывов заканчивается просьбой: «Приезжайте к нам, пожалуйста, и на будущий год».

Рецензий на спектакли тбилисцев множество. Автор статьи, помещенной в газете «Волгоградская правда», детально разбирает наш спектакль — оперу П. Чайковского «Пиковая дама», уделяя особое внимание исполнителю роли Германа народному артисту СССР З. Анджапаридзе. Автор пишет: «Именно исполнением этой

роли на сцене миланского театра «Ла Скала» очаровал З. Анджапаридзе взыскательную итальянскую публику. Артист поражает слушателя исключительно высокой культурой, музыкальностью и страстным темпераментом. Зураб Анджапаридзе — настоящий художник-психолог, в нем есть гармоническое единство вокального и актерского дарования, что свойственно лишь крупнейшим певцам». Рецензент хвалит и исполнительницу партии Лизы — заслуженную артистку республики Нуну Каджая, великолепного Томского — заслуженного артиста Грузинской ССР Реваза Канабадзе и исполнителя партии Елецкого — Мераба Донадзе.

• • •

Всегда будет помнить Отчизна подвиг своих сыновей,

отдавших жизнь за свободу и независимость родного народа. Днем и ночью в честь воинов, погибших в легендарной Сталинградской битве, горит вечный огонь на площади Павших борцов. На днях сюда пришел весь коллектив театра имени З. Палиашвили. Грузинские артисты возложили венки к обелиску Героев. Здесь собрались труженики города, гости Волгограда, работники радио и телевидения. У памятника героям прозвучала бессмертная музыка З. Палиашвили. Перед собравшимися с краткой речью выступил народный артист Грузинской ССР Д. Мchedлидзе.

Ш. ТАБУКАШВИЛИ,
заслуженный артист Грузинской ССР.