

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 19 октября

1976 г.

г. Москва



## ИСКУССТВО СОЛНЕЧНОЙ ГРУЗИИ

На сцене Музыкального театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко начинаются сегодня «малые гастроли» Тбилисского академического театра оперы и балета имени З. Палиашвили.

— Нам хотелось, чтобы москвичи вновь встретились с произведениями, не идущими на сценах столичных театров, познакомились с новинками композиторов Грузии, — рассказал корреспонденту «Вечерней Москвы» директор театра, заслуженный деятель искусств Грузинской ССР, профессор И. Беридзе.

Впервые услышат москвичи оперу народного артиста Грузинской ССР Р. Лагидзе «Лела». Спектакль, поставленный в 1975 году, выдвинут на соискание Государственной

премии СССР. Сюжетом произведения послужила народная легенда.

Оперная классика представлена спектаклями «Сельская честь» П. Масканьи и «Летучий голландец» Р. Вагнера. В программе гастролей также спектакль «Хореографиче с к а я фантазия».

НА СНИМКЕ: слева направо — заслуженный деятель искусства Грузинской ССР Г. ЖОРДАНИЯ, народные артисты Грузинской ССР Р. ЛАГИДЗЕ, М. АМИРАНАШВИЛИ и художник-постановщик Г. ГУНИЯ.

Фото Г. ШПУНЬКИНА.