

ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!

Спектаклем «Летучий голландец» завершил гастроль в Москве Тбилисский театр оперы и балета имени Палиашвили.

Три дня знакомились москвичи и гости столицы с оперным и хореографическим искусством одного из старейших театров страны.

Москвичи увидели несколько работ театра имени Палиашвили: оперу Р. Лагидзе «Лелан», представленную на соискание Государственной премии СССР, одноактную оперу П. Масканий «Сельская честь», «Хореографическую фантазию», фрагменты из балетных спектаклей и оперу Вагнера «Летучий голландец». Об успехе, который сопровождал выступлению театрального коллектива, лучше всего судить по реакции зрителей.

— Я взволнован, как и все, побывавшие на этих спектаклях, — сказал народный артист СССР И. Козловский. — Театр выступил блистательно. Большое впечатление произвела на меня талантливая певица Ц. Татишвили. Добрые традиции тбилисского оперного коллектива, который будет скоро отмечать свое 125-летие, умножаются. Свидетельство этому — гастроль театра в столице, доставившие москвичам наслаждение. От души желаю счастья и радости этому талантливому коллективу, радости в искусстве, счастья в жизни.

Народный артист СССР Марис Лиепа:

— Как жаль, что праздник, который тбилисский театр подарил москвичам, такой кратковременный.

С ним согласились прославленные мастера балета Е. Майсимова и В. Васильев:

— Надеемся, — сказали они, — в скором времени видеть этот талантливый театральный коллектив в здании, достойном таких артистов, режиссеров, художников, музыкантов.

Директор Тбилисского театра оперы и балета имени З. Палиашвили И. Беридзе:

— Гастроли театра в столице не только большое событие в жизни нашего коллектива, но и серьезный экзамен, который мы выдержали перед взыскательным московским зрителем. Вместе с тем гастроли — новый импульс в той большой работе коллектива, которая ждет его в связи с переходом в недалеком будущем в реконструируемое здание театра.

Л. РОСТОВЦЕВ.
(Корр. «Зари Востока»).

ЗАРЯ ВОСТОКА
г. ТБИЛИСИ
26 ОКТ 1976