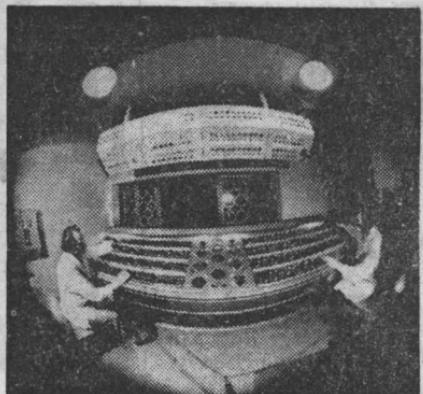


14 ДЕК 1971

«ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ»



Тбилисцы и гости столицы Грузии уже полюбился обновленный, похоронивший театр оперы и балета имени Захария Палиашвили, в котором накануне 60-летия Великого Октября открылся новый театральный сезон.

В театре — удобные кресла, мягкое освещение зала и фойе, кондиционированный воздух, обеспечивающий нормальную температуру. Зрительный зал с его измененными габаритами, конфигурацией, художественным оформлением, новая радиотехническая аппаратура, позволяющая применять световые эффекты и вести трансляцию по телевидению и радио, расширенная и модернизированная сцена, обновленный фасад здания с его полностью сохранившимися композиционным строем, масштабностью и архитектурным обликом — все это дало вторую жизнь оперному театру.

НА СНИМКАХ: 1. Играет симфонический оркестр под управлением Гиана Азмайпариашвили. 2. Бригада осветителей. 3. Главный художник по свету Вадим Студенецкий и старший инженер Владислав Власов у главного пульта управления сценическим освещением.

Фото В. Моргунова, (Фотохроника Грузияинформа).

Вторая

ЖИЗНЬ