

Успех театра им. З. Палиашвили в Батуми

23 августа завершают гастроль в столице Аджарской АССР — Батуми Тбилисского академического театра оперы и балета имени З. Палиашвили. Гастроль тбилисцев вызвали большой интерес и проходят с успехом, еще раз засвидетельствовавшим высокий уровень нашего искусства.

На протяжении месяца (первый спектакль — «Даиси» состоялся 22 июля) коллектив театра имени З. Палиашвили показывал батумцам и гостям города свои лучшие спектакли как классического репертуара, так и на современную тему. Это, помимо «Даиси», оперы «Отелло», «Кетэ и Котэ», «Первая любовь», «Тос-

ка», «Лела». балеты «Лебединое озеро», «Дон Кихот», «Жизель», «Шопениана».

Постановка бессмертной оперы З. Палиашвили «Даиси» как бы задавала тон всем остальным выступлениям театра. Бурными аплодисментами награждают батумцы и гости города артистов, среди которых — известные мастера нашего театра — певцы и солисты балета. Гастроль театра широко освещала местная печать — газеты «Сабчота Аджара» и «Советская Аджария». Как отметила пресса, эти гастроль проходят в дни, когда вся наша республика живет под впечатлением праздни-

ных торжеств, посвященных 60-летию Советской Грузии и ее Коммунистической партии. Они — продолжение этого праздника, что проявилось не только на спектаклях, но и на встречах представителей коллектива театра с трудящимися Аджарии, тепло принимавшими дорогих гостей.

Об успехе спектаклей театра имени З. Палиашвили красноречиво свидетельствуют заголовки статей и других материалов, посвященных его выступлениям: «Талант и мастерство», «Многоцветье таланта», «Великолепная тройка» из «Травиаты», «Сила большого юкуства» и другие.