

26 ИЮЛ 1960

„КРАСНОЕ ЗНАМЯ“
Срчи

ТРЕТЬЯ ВСТРЕЧА

СЕГОДНЯ в Сочи начинаются гастроли Тбилисского театра оперы и балета имени З. Палиашвили. Наш коллектив знаком сочинскому зрителю по гастролям в 1950 и 1954 гг.

Из оперных постановок театр покажет зрителям города-курорта национальную оперу «Данси» — одно из лучших произведений выдающегося грузинского композитора Захария Палиашвили. Второй национальной оперой гастрольного репертуара является «Невеста Севера» — произведение молодого, талантливого композитора Давида Торадзе, автора известного балета «Горда». Так как оба эти спектакля идут на грузинском языке, к ним имеются специальные либретто и программы. Все остальные оперы — «Русалка» Даргомыжского, «Аида» и «Риголетто» Верди, «Тоска» и «Чио-Чио-Сан» Пуччини, «Кармен» Бизе, «Паяцы» Леонкавалло и «Сельская честь» Масканьи исполняются на русском языке.

В спектаклях принимают участие лучшие артисты театра. Народный артист СССР Петре Амиранашвили выступит в своих лучших партиях — Риголетто («Риголетто»), Амонасро («Аида»), и Тонио («Паяцы»). Эти же партии имеют другого исполнителя — молодого способного певца Эдишера Миранашвили.

Народный артист республики Бату Кравейшвили исполнит партию Грибедова в опере «Невеста Севера» и Эскамильо — в опере «Кармен».

В партиях Кармен («Кармен») и Амнерис («Аида») выступит одна из лучших исполнительниц этих партий народная артистка республики Лейла Гоциридзе. Эти же партии поет молодая талантливая певица Татьяна Малышева.

Солист Большого театра Союза ССР, один из лучших теноров страны, заслуженный артист республики Зураб Анджaparидзе исполнит партии Радамеса («Аида»), Дон-Хозе («Кармен»), Каварядосси («Тоска»).

К предстоящим гастролям Тбилисского театра оперы и балета им. Захария Палиашвили

Пушкина («Невеста Севера»). В этих партиях занят также другой артист — Нодар Ангуладзе, обладатель исключительного по красоте и силе звука тенора. Он же исполнит партии Турриду («Сельская честь») и Малхаза («Данси»).

Заслуженная артистка Гертруда Шмальцель выступит в партиях Сентуши («Сельская честь») и Аиды («Аида»).

В труппе много других прекрасных певцов на разные ведущие партии. Это — заслуженные артисты А. Чакалиди и Ш. Кикнадзе, артисты С. Торели, А. Гагуа, Л. Аракелов.

Заслуженный артист Тенгиз Мушкудяни и артист Ираклий Шушания — интересные исполнители партии мельника в опере «Русалка». Театр также познакомит зрителей и со своей одаренной молодежью — Медеей Амиранашвили, Ольгой Кузнецовой, Гаяне Долидзе, Нателлой Тугуши, Ниной Кадисая и другими.

Широко представлена и балетная труппа театра. Из балетных постановок в гастрольный репертуар театра вошли «Отелло» Мачавариани, «Горда» Торадзе, «Лебединое озеро» Чайковского, «Дон-Кихот» Минкуса, «Жизель» Адана и «Бахчисарайский фонтан» Асафьева.

Балетную труппу возглавляет один из выдающихся мастеров хореографии, лауреат Ленинской и Сталинской премий народный артист СССР Вахтанг Чабукяни. С его участием будет показан балет «Отелло», который является шедевром его творчества.

В спектаклях принимают участие народные артисты Вера Цигнадзе и Зураб Кикалейшвили. Их выступления в балетах «Отелло», «Горда»,

«Дон-Кихот», «Лебединое озеро» и «Жизель» вызывают большой интерес. В «Лебедином озеро» и «Дон-Кихоте» выступит и другая исполнительница — заслуженная артистка республики Евгения Геловани. В труппе есть и ряд других солистов на ответственные партии: заслуженные артистки и артисты — Этери Чабукяни, А. Церетели, М. Грешкевич, Р. Магалашвили, Т. Соладзе, а также талантливая молодежь: Л. Митайшвили, Б. Монавардисашвили, В. Гунашвили, А. Двали, Г. Абдоладзе.

Тбилисский театр оперы и балета возглавляет народный артист республики Д. Мchedлидзе. Во главе режиссуры театра — заслуженные деятели искусств В. Таблиашвили и М. Квалишвили. Дирижируют спектаклями — народные артисты О. Дмитриадзе (главный дирижер) и Д. Мирцхулава, заслуженный деятель искусств В. Палиашвили и молодой талантливый дирижер Гиви Азмайпаршвили.

С. ПОЛЯНОВ,
заместитель директора Тбилисского государственного театра оперы и балета.