

Большой успех

Вот уже полмесяца гастролитрует Тбилисский театр оперы и балета имени З. Палиашвили в Ленинграде. За это время грузинскими мастерами искусств показано 16 оперных и балетных спектаклей, на которых побывало около 30 тысяч ленинградцев. Ленинградская пресса оживленно комментирует выступления наших артистов. Во всех выходящих в городе газетах помещены подробные рецензии на спектакли грузинского театра. Основная их мысль: успех сопутствует тбилисцам и в балетных, и в оперных постановках.

Особенное внимание привлекают грузинские национальные балеты и оперы. Балеты в постановке и с участием Вахтанга Чабукиани, с участием наших прославленных певцов П. Амирашвили, З. Анджапаридзе, приехавшего из Италии Н. Андгуладзе и другие. Билеты на все балетные спектакли театра давно распроданы, а желающих приобрести «лишний билетик» так много, что трудно бывает протиснуться сквозь толпу к Дворцу культуры им. Ленсовету, где проходят гастроли.

Несколько слов, сказанных зрителями в антракте, записи из «Книги впечатлений», высказывания деятелей искусства помогут читателям «Вечернего Тбилиси» представить обстановку гастролей.

Преподаватель физики Л. С. ГАЛОШАПОВА — «Я впервые вижу балет «Горда» и вообще грузинский балет. Особенно мне понравилась Л. Миташвили, кото-

ТБИЛИССКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА В ЛЕНИНГРАДЕ

рая талантливо воплощает образ Джавары. Ярким языком чудесного балетного искусства говорится в спектакле о силе и гордости глубоко любящей страдающей натуры З. Кикалейшвили — блестящий Горда».

Роберт УИТМЕН (студент из США) — «Наши ребята и я абсолютно поражены, покорены грузинскими национальными танцами».

В. СОРОКИН (композитор) — «Опера О. Тахтакишвили «Миндия» — одно из лучших произведений советской оперной музыки. Высока музыкальная культура спектакля, великолепны певцы З. Анджапаридзе, П. Амирашвили, О. Кузнецова».

Галина ПРЫНЬСКА (Польша) — «Я давно не слышала подобных прекрасных голосов. Я — молодая певица. Хочу отметить коллегу О. Кузнецову — большая свобода пения, талантливая трактовка образа».

Н. ЖУКОВА (работница) — «С самого раннего детства я люблю балет, в наших театрах видела буквально все, да и на ваших спектаклях часто бываю. Это очень хорошо, что грузинский театр привез нам свои национальные балеты и последние работы Вахтанга Чабукиани. Мы рады вам. Честно говоря, раньше я признавала только ленинградский балет, но теперь люблю и ваш».

Рабочий М. АНДРЕЮШИН

— «Спасибо вам, товарищ Шушани! Вы прекрасно исполнили роль Мельника».

Группа сибиряков — «Имею два предложения: 1) акризируйте «Демона», сибиряки давно его ждут и 2) приезжайте к нам, очень и очень просим».

После одного из спектаклей корреспондент «Вечернего Тбилиси» попросил поделиться впечатлениями о гастролях директора Тбилисского театра оперы и балета народного артиста Грузинской ССР Д. Мchedлидзе и народного артиста СССР В. Чабукиани.

— Большая честь для всего нашего коллектива, — сказал Д. Мchedлидзе, — гастролить в городе великого Ленина, в городе с богатыми революционными, научными, культурными традициями. Доброжелательный, гостеприимный, много повидавший, а потому требовательный ленинградский зритель — лучший ценитель искусства. Вскоре мы выступим непосредственно перед широкой рабочей аудиторией. Выйдем с концертной программой на судостроительный завод «Адмиралтеес» и Кировский завод. Кроме того, мы дадим концерты в Доме ветеранов сцены, по ленинградскому телевидению, проведем встречу с творческими работниками и Ленинграда. В середине июля наши спектакли смогут посмотреть и москвичи. Центральная студия телевидения организует показ национальной грузинской оперы «Даиси» и балета «Демон» с участием Вахтанга Чабукиани. Мы счастливы передать привет нашим землякам тбилисцам.

— Мне особенно приятно выступать в Ленинграде, сказал В. Чабукиани. — Отсюда начался мой творческий путь. Здесь я учился в хореографическом училище имени А. Я. Вагановой, работал в театре имени Кирова, здесь живут мои друзья — балетмейстеры и танцовщики Ленинграда. Тбилисский балетный труппе — 20 лет. Об успехах ее мы представим призо судить зрителям.

М. ДАТУАШВИЛИ,
корр. «Вечернего Тбилиси».