

от 6 ОКТ 1962

Тбилиси

Газета №

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ПОДНИМАЕТ ЗАНАВЕС

Сегодня, 6 октября, Тбилисский государственный театр оперы и балета имени З. Палиашвили открывает сезон. Идет «Абесалом и Этери».

Учитывая творческий рост молодых вокалистов, художественное руководство театра решило и в наступающем сезоне широко привлекать их к участию в спектаклях.

Вернувшийся из Милана Нодар Андгуладзе выступит в пройденных им в Италии партиях — Радамеса («Аида»), Каварадосси («Тоска»), Канио («Паяцы»), Манрико («Трубадур»). Сгущивавшийся в Большом театре Союза ССР Темгиз Мушкудвани споет Бориса Годунова Мусоргского, Мефистофеля в «Фаусте» Гуно, Гремия («Евгений Онегин»).

Художественным руководством театра намечена к постановке новая для тбилисцев опера Верди «Дон Карлос», будут показаны также не шедшие долгие годы на нашей сцене «Норма» Беллини и «Хованщина» Мусоргского.

В ноябре театр выедет на гастроли в Москву. На сцене Дворца съездов будут показаны 3 оперных и 3 балетных постановки. Всего московскому зрителю будут показаны 18 спектаклей.

Театром подписаны контракты с выдающимися зарубежными певцами. 11 октября в партии Мефистофеля в опере «Фауст» и 13 числа в партии Бориса Годунова в опере Мусоргского выступит солист нью-йоркской «Метрополитен-опера», лауреат премии имени Карузо Джером Хайнс.

В двух спектаклях выступит премьерша оперного театра в Анкаре Севда Айдын. Выдающаяся турецкая певица 14 октября споет Виолетту в «Травиате» и 16-го — Тоску в одноименной опере Пуччини.

Большой интерес представляют гастроли народной артистки Румынской Народной Республики Флореску Арты, которая выступит в операх Пуччини: 31 октября — в «Тоске» и 3 ноября — в «Чю Чю Сам».

В ноябре тбилисцы услышат свою любимую певицу, народную артистку Румынской Народной Республики Зенанду Палли (2 ноября — в партии Кармен и 4 ноября — в партии Амнерис в опере «Аида»).

В лице солиста театра «Ковент-Гарден» Льюиса Килико грузинская общественность впервые познакомится с английским вокальным искусством. Л. Килико 28 ноября споет партию Риголетто, а 1 декабря — Амонасро в «Аиде».

Гастрольные выступления за 1962 год закончит заслуженный артист Румынской Народной Республики Ионел Туроран. 20 декабря он выступит в партии Хозе («Кармен»), 23 декабря — Каварадосси («Тоска») и 27-го споет Рудольфа («Богема»).

Интересной обещает быть и работа балетного коллектива. Народный артист Союза ССР В. Чабукиани покажет в новой постановке «Дон-Кихота» Л. Минкуса и «Синагед» Гр. Киладзе. Народный артист республики З. Кикаленшвили работает над новым балетом «В мастерской художника». Музыка к балету написана композитором Б. Квернадзе, сюжетная фабула в увлекательной форме как бы оживляет полотна замечательного художника Лаво Гудашвили.

В ноябре месяце наши зрители увидят 6 спектаклей американской балетной труппы «Нью-Йорк Сити баллей». Ее репертуар в значительной степени состоит из постановок знаменитого балетмейстера Джоража Балаичина.