Нашей дружбе цвести!

одиссей димитриади,

народный артист СССР, главный дирижер Тбилисского Государственного тсатра оперы и балета имени Полнашвили.



штеред отъездом из Тонлиси в нати театр пришло инсьмо от группы ереванских зрителей. Это маленькое, искреннее послание нас глубоко взволновало и порадовало — ведь дружба не знает расстояний и времени.

Дорогие друзья, мие бы хотелось, чтоб выступления наинего театра понравились и нашли путь к сердцу требовательного, взыскательного ереванского зрителя. Очень жалею, что не смогу увидеть ваших постановок, услышать замечательных певцов ереванского театра. Из национальных армянскик опер мне очень нравятся «Ануш» и «Давид-бек» А. Тиграняна, опера Чукаджяна «Аршак П».

В Ереване я буду дирижировать белетом Мачавариани «Отелло», операми «Борис Годунов», «Богема», «Мизция».

Пользуюсь случаем помелать коллективу Ереванского театра оперы и балета большого успека на тбилисской сцене.

петре амиранашвили,

народный артист СССР, лауреат Государственной премии.

Е РЕВАН близок и дорог мине. Здесь у меня друвъя. добрые и гостепримные. Мие внаком важдый уго-

Говорят грузинские гости

лок в городе. На ереванской сцене я чувствую себя, как на родной, тбилисской. Миого лет назад вместе с замечательным певцом Тбилисского оперного театра Леоном Исецким я часто выступал на сцене театра имени Спенднарова. С тех пор я не раз бы-



вал в вашем городе. Выступал в слектаклях «Кармен», «Евгений Онегин», «Алмаст». Каждая астреча с ереванским зрителем радует и волнует меня.

Недавно вместе с молодыми певцами Медеей Амиранапимли и Нодаром Андгуладзе я выступил на ереванской сцене в нескольких операх. Ваш горячий прием взволновал меня. На этот раз я исполияю на сцене театра имени Спендиарова партию Киазо «Даиси», партию графа ди Луиа в «Трубадуре» Верди.

Хотел бы обратить ваше внимание на оперу «Миндия» композитора Отара Тактаки-швили, которая пользуется большим успеком в Грузии и за ее пределами. Думаю, этот спектаиль должен особение поиравиться ереванскому зрителю.

Я уже сказал, что Ереван дорог мне. Казалось бы, имчем уже не может он удивить меня — ведь все так знакомо... Но в каждый свой приезд я с удовольствием отмечаю — город покоромел и вырос. мой розовый город...

Я желаю всем вам, друзья, болности, валости, счастья...



народная артистка Грузинской ССР, лауреат Государственной аремии.

ГАСТРОЛЬНЫЕ поездки всегда повышают ответственность артиста как перед вовыми зрителями, так и перед собой, своим театром. Поэтому гастрольные поезде



ки нашего оперного театра в Ереван и Ереванского театра оперы и балета имени Спеидиарова в Тоилиси помогут деятелям обоих театров вавоевать новые творческие рубежи.

В Ереване я не впорвые. Я люблю ваш город, всегда оживленный, воселый, люблю людей, живущик в нем, сво-их арителей, тонко чувствующих балетное искусство.

Ранее я выступала на ереванской сцене в балетах Минкуса «Дон-Кихот», Чайковского «Лебединов озеро», Адана «Жизель». В этот приезд я выступлю в балетах «Отелло», «Демон», «Горда», «За мир» и «Лауренсия».

Сделаю все, чтобы ереванский аритель остался доволеи.