

БОЛЬШОЕ ИСКУССТВО

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ АРТИСТОВ БРАТСКОЙ ГРУЗИИ

Более месяца трудящиеся столицы Азербайджана восторгались мастерством дорогих гостей — артистов прославленного Тбилисского государственного театра оперы и балета имени З. Палиашвили. Спектакли грузинских друзей оставили в сердцах бакинцев неизгладимое впечатление. Зрители были покорины красочным искусством гостей, их замечательной исполнительской культурой.

В канун окончания гастролей мастера грузинского искусства возложили венки на могилы 26 бакинских комиссаров и выдающихся мастеров азербайджанского оперного искусства — Узеира Гаджибекова и Бюля Бюля.

Вчера, 5 августа, в переполненном зале Театра имени М. Ф. Ахундова состоялся заключительный концерт гостей. Он еще более расширил представление бакинцев об искусстве грузинских друзей, их большом таланте.

В начале концерта прозвучала увертюра к опере «Данси» Захария Палиашвили. Замечательное творение грузинского композитора вдохновенно исполнил оркестр театра под руководством большого мастера народного артиста Союза ССР Одиссея Диантриади.

В красочном концерте трудно

выделить какой-либо номер, и все же нельзя не выразить восторга мастерству народного артиста Грузинской ССР Зураба Анджапаридзе и заслуженной артистки республики Татьяны Малышевой, исполнивших заключительную сцену из оперы «Кармен» Бизе.

Много радости бакинцам принесла встреча с полюбившимися им народными артистами республики Верой Цигнадзе и Зурабом Кикалейшвили. Исполнив «Па-де-де» из балета «Дон Кихот» Минкуса, они вновь продемонстрировали лучшие традиции молодой грузинской балетной школы. Зрители также сердечно аплодировали балетной паре — заслуженным артистам Грузинской ССР Лилиане Митаишвили и Беке Монавардисашвили, которые с присутним им мастерством ставцевали адажио из балета «Горда» Торадзе.

В концерте презвучали голоса многих известных грузинских артистов. Слушатели тепло встретили заслуженных артистов Грузинской ССР Т. Мушкудяни, Н. Тугуши,

А. Чакалиди, Н. Шушания, солистов — Р. Горгидзе, Т. Зейнклишвили, Н. Кадкали, Р. Какабадзе и др. Вечном концерта явилось выступление прославленного певца народного артиста СССР Петре Амирашвили, чей неувыдающий голос в этот вечер вновь сверкнул редкой красотой.

Концерт окончен. Слушатели стоя приветствуют посланцев искусства братского грузинского народа. На авансцену выходят участники концерта и представители театральной общественности Азербайджана.

Министр культуры Азербайджанской ССР А. С. Байрамов сердечно поздравил гостей с успешным окончанием гастролей в Баку и награждением коллектива театра Почетной грамотой Верховного Совета Азербайджанской ССР.

— Мы глубоко признательны всем вам, дорогие друзья, за теплый прием, за тот большой интерес, который вы проявляли к гастролям Тбилисского театра, — заявил в ответном слове директор

театра, народный артист Грузинской ССР Д. С. Мchedлидзе. — Наше пребывание в Баку позволило еще ближе познакомиться жизнью братского азербайджанского народа, помогло укрепить давнюю дружбу наших народов. До новых встреч, дорогие друзья!

На заключительном концерте гостей, прошедшем с огромным успехом, присутствовали председатель Закавказского Бюро ЦК КПСС Г. Н. Бочкарев, заместитель председателя Закавказского Бюро ЦК КПСС О. Д. Гоциридзе, первый секретарь ЦК Компартии Азербайджана В. Ю. Ахундов, заместитель председателя Государственного комитета химической и нефтяной промышленности при Госплане СССР В. С. Федоров, Председатель Совета Министров Грузинской ССР Г. Д. Джавахишвили, Председатель Совета Министров Армянской ССР А. Е. Кочинян, Председатель Совета Министров Азербайджанской ССР Э. Н. Алиханов, Председатель Президиума Верховного Совета Азербайджанской ССР М. А. Искендеров, секретарь ЦК КП Грузии Г. А. Гегиншидзе, секретарь ЦК КП Армении Г. Т. Арутюнян, секретари ЦК Компартии Азербайджана П. М. Елистратов, А. Д. Амиров.

(АзТАГ).

БАКИНСКИЙ РАБОЧИЙ
г. Баку

6 АРТ 1983