

10 МАЯ 1964



ГОСТИ СОЛНЕЧНОЙ ГРУЗИИ

Солисты Тбилисского театра оперы и балета имени Палиашвили — народная артистка Грузинской ССР Вера Цигнадзе и заслуженный артист Грузинской ССР Бекар Монавардисашвили — впервые в нашем городе. Спектакль «Лебединое озеро» с их участием прошел с большим и заслуженным успехом. Зрители Перми по достоинству оценили замечательное мастерство представителей молодого грузинского балета, который существует всего 25 лет.

Искусство Веры Цигнадзе и Бекара Монавардисашвили ярко подтверждает, что грузинский балет за короткий срок вполне сформировался и стал заметным явлением в хореографии.

Грузинский балет породил прекрасных мастеров в области балетной музыки, сценической живописи, а главное, в области танцевального искусства, ярким представителем которого является народный артист СССР и Грузинской ССР Вахтанг Чабукяни. Он не только создатель и исполнитель лучших балетов, но и воспитатель целой плеяды талантливых танцовщиков грузинского балета.

Вера Цигнадзе и Бекар Монавардисашвили — воспитанники школы В. Чабукяни,

который создал новый героический стиль танца.

Эта основная черта Чабукяни ярко просматривается в творчестве его воспитанников. Нередко тему Одетты — лебедя понимают как тему обреченности и бессилия. В исполнении Веры Цигнадзе мы видим иную окраску этого образа. Ведущей темой становится надежда, борьба за свое счастье, непокорность перед горькой участью. Одетта — В. Цигнадзе бесстрашна и вместе с тем мечтательна и поэтична.

В третьем акте В. Цигнадзе создает противоположный образ коварной Одлини. Актриса резко меняет пластику тела и характер танцев. Движения приобретают предельную четкость и остроту рисунка.

Достойным партнером В. Цигнадзе является Бекар Монавардисашвили. В исполненной им роли принца Зигфрида в первую очередь необходимо отметить волевое начало. Танцовщик строит образ в сценическом развитии.

Вчера наши гости выступили в заглавных партиях балета Адама «Жизель». Хочется пожелать им успеха, творческих удач в развитии грузинского искусства хореографии.

Ан. КОКУРИНА