

ПРАЗДНИК ИСКУССТВА Г Р У З И И

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ АРТИСТОВ ТБИЛИССКОГО ТЕАТРА
ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ З. ПАЛИАШВИЛИ В КРЕМЛЕ

Праздником искусства Грузии стал заключительный концерт коллектива Тбилисского академического театра оперы и балета имени З. Палиашвили, состоявшийся 31 июля в Кремлевском Дворце съездов. Более двух недель на лучшей сцене страны артисты знакомили зрителей с грузинскими операми и балетами, с произведениями советских и зарубежных композиторов. На этих спектаклях, где были заняты замечательные мастера вокального и балетного жанра, побывало около 90 тысяч москвичей и гостей столицы.

Концерт открылся выступлением хора и оркестра Тбилисского театра и певца И. Шушания.

Впервые на кремлевской сцене прозвучал фрагмент из оперы «Миндия» композитора Отара Тактакишвили.

Зрители увидели и яркие, темпераментные грузинские танцы, были исполнены хореографические номера из оперы «Даиси», танец пастухов из оперы «Звави» А. Андриашвили, фрагменты из балета «Сердце гор» А. Баланчивадзе.

Но, пожалуй, подлинным праздником танца стало участие в концерте балетмейстера и танцовщика с мировым именем Вахтанга Чабукиани.

Московские слушатели встретились в этот вечер с целой плеядой великолепных грузинских певцов во главе с их старейшиной П. Амиранашвили. Вокалисты продемонстрировали высокую культуру исполнения, доставили слушателям истинное эстетическое наслаждение.

...Наступает финал. Все участники концерта с большим подъемом поют «Гимн о партии» Р. Лагидзе (дирижер О. Димитриадзе). В этой песне славится родина, мир, мудрость партии великого Ленина.

На концерте, прошедшем с большим успехом, присутствовали товарищи Г. И. Воронов, Л. Н. Ефремов, П. Н. Демичев, Л. Ф. Ильичев, В. И. Поляков. В зале находились также Председатель Президиума Верховного Совета Грузинской ССР Г. С. Дзюценидзе, секретарь ЦК Компартии Грузии Г. А. Гегешидзе, председатель Грузинского совнархоза Н. Г. Гомелаури, министр культуры Грузии Т. П. Буачидзе. (ТАСС).

ТАСС
г. Тбилиси

2 АВГ 1964