

«МОЛОДЕЖЬ ГРУЗИИ», 3 стр.

# Праздник искусства Грузии

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ  
АРТИСТОВ ТБИЛИССКОГО ТЕАТРА  
ИМЕНИ З. ПАЛНАШВИЛИ В КРЕМЛЕ.**

Праздником искусства Грузии стал заключительный концерт коллектива Тбилисского академического театра оперы и балета имени З. Палнашвили, состоявшийся 31 июля в Кремлевском Дворце съездов. Более двух недель на лучшей сцене страны артисты знакомил зрителей с грузинскими операми и балетами, с произведениями советских и зарубежных композиторов. На этих спектаклях, где были заняты замечательные мастера вокального и балетного жанра, побывали около ста тысяч москвичей и гостей столицы. И вот все звезды тбилисского театра выступили в одной программе. В ней были заняты и ветераны сцены и молодые артисты, совсем недавно окончившие консерваторию. Этот концерт, явившийся своеобразной эстафетой творческих поколений, еще раз показал талантливость и мастерство грузинских исполнителей, богатство и многообразие их репертуара.

Концерт открылся выступлением хора и оркестра тбилисского театра и певца И. Шушавия. С одуховением исполнили они куплеты Цагала из патристической оперы «Данси» классика грузинской музыки З. Палнашвили.

В праздничной программе звучали многие красочные грузинские мелодии. В их основе — неисчерпаемое богатство народного творчества. Именно поэтому так популярны в нашей стране произведения не только грузинских классиков, но и балета А. Баламчивадзе, оперы О. Тактакишвили, песни Р. Лагидзе. Творчество этих авторов — наших современников — было широко представлено в концерте.

Впервые на кремлевской сцене прозвучал фрагмент из оперы «Миндия» на сюжет поэмы классика грузинской поэзии Важа Пшавела. Арию из этого талантливого произведения О. Тактакишвили исполнил молодой певец В. Глушадзе.

Зрители увидели и яркие, темпераментные грузинские танцы. Были исполнены хореографические номера из оперы «Данси», танец пастухов из оперы «Звави» А. Андришвили, фрагменты из балета «Сердце гор» А. Баламчивадзе. В последнем произведении были заняты популярные артисты грузинского балета В. Цигладзе и Э. Кикалейшвили.

Но, пожалуй, позолотным праздником танца стало участие в концерте балетмейстера и танцовщика с мировым именем Вахтанга Чабукяни. Он показал две свои работы — оживотные балеты «Рассвет» (на музыку Д. Гершвина) и «Болеро» (на музыку М. Равеля). В новых работах выдающегося хореографа органично сочетаются национальные элементы и классическая форма. Первый балет рассказывает о жизни петров Америки. Второй — переносит зрителя в Испанию. Главные партии в хореографических поэмах со свойственным ему блеском исполнил В. Чабукяни.

Московские слушатели встретились в этот вечер с целой плеядой великолепных грузинских певцов во главе с их старейшиней П. Амиранашвили. Вокалисты продемонстрировали высокую культуру исполнения, доставляли слушателям истинное эстетическое наслаждение. На кремлевской сцене выступили Б. Краевшвили, создавший монументальный образ князя Игора, известные исполнители Л. Гопиридзе, М. Амиранашвили, П. Томадзе, О. Кузнецова, Ш. Кикидзе, Р. Какабадзе, А. Чачалиди, Н. Тугуши, Т. Мушкудяни, Т. Зейяклишвили и молодой артист Н. Аядгуладзе, стажировавшийся в знаменитом милашском театре «Ла Скала». Грузинский балет был представлен именами Э. Чабукяни, Т. Нониашвили, В. Гунашвили, Н. Чахунашвили и других.

В концерте артистов Тбилисского театра имени З. Палнашвили исполнялись произведения русских композиторов — Чайковского, Бородина, Ипполитова-Иванова и сочинения зарубежных авторов — Верди, Россини, Сен-Санса. Видное место заняли в программе песни советских композиторов.

...Наступает финал. Все участники концерта с большим подъемом поют «Гимн о партии» Р. Лагидзе (дирижер О. Димитриадзе). В этой песне славятся Родина, мир, мудрость партии великого Ленина.

На концерте, прошедшем с большим успехом, присутствовали товарищи Г. И. Воронов, Л. Н. Ефремов, П. Н. Демичев, Л. Ф. Ильичев, В. И. Поляков. В зале находились также председатель Президиума Верховного Совета Грузинской ССР Г. С. Дзопенидзе, секретарь ЦК Компартии Грузии Г. А. Гегешидзе, председатель Грузинского совнархоза Н. Г. Гочеллаури, министр культуры Грузии Т. П. Буачидзе.