

50 СПЕКТАКЛЕЙ

К ГАСТРОЛЯМ ТБИЛИССКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО
ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ ЗАХАРИЯ ПАЛИАШВИЛИ

СЕГОДНЯ вечером в помещении Академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова оперой классика грузинской музыки З. Палиашвили «Данси» начинается свои гастроли в Ленинграде Тбилисский академический театр оперы и балета имени З. Палиашвили.

На состоявшейся вчера пресс-конференции директор театра композитор А. Чимакадзе познакомил журналистов с программой предстоящих гастролей.

В пресс-конференции приняли участие артисты грузинского театра.

«Джамии Сикики» Пуччини, «Лючия ди Ламмермур» Г. Донизетти, которые не идут сейчас на ленинградской сцене.

Интересно отметить, что оперный репертуар театра по сравнению с предыдущими гастролями почти полностью обновлен. Так, из спектаклей, идущих на русском языке

ТБИЛИССКИЙ государственный орден Ленина академический театр оперы и балета имени Захария Палиашвили приезжает в Ленинград в третий раз. Ленинградцы — любители оперы и хореографии уже знакомы с деятельностью этого коллектива, несущего глубокий отпечаток самобытности национального искусства.

Приход в театр выдающегося грузинского композитора Захария Палиашвили, имя которого вот уже около 20 лет носит Тбилисская опера, ознаменовался созданием национальных спектаклей «Абессалом и Этери» и «Данси». Знаменательно, что все гастрольные театры по традиции открываются оперой «Данси».

Важными страницами в истории Тбилисской оперы являлись постановки режиссеров Котэ Марджанишвили, А. Ахметели и А. Цуцулава. «Кармен» и «Аида», «Евгений Онегин» и «Борис Годунов» наряду с операми Палиашвили обрели свою жизнь на грузинской сцене. В этих традициях росло и укреплялось искусство целого ряда поколений творческого коллектива.

Авангард национального вокального искусства — Н. Андгуладзе, Ш. Кикадзе, Т. Мушкуджани, М. Амиранашвили, И. Шушани, А. Гоциридзе, О. Кузнецова, Н. Тугуши — и многие другие примут участие в нынешних гастролях.

Творческий коллектив с большим усердием работал над постановкой многих опер грузинских советских композиторов. Несомненный успех принесла постановка «Невесты Севера» Д. Торадзе, а также «Десницы великого мастера» Ш. Мшвеладзе и, наконец, «Миндия» О. Тактакишвили. Ленинградцы смогут вновь встретиться с героями Важа Пшавела, говорящими музыкальным языком композитора Отара Тактакишвили. Кстати, на главную партию оперы приглашен солист Большого театра Союза ССР Зураб Анджапаридзе.

Значительным событием в творческой жизни театра была постановка «Семена Котко» С. Прокофьева. Этот спектакль можно будет услышать на сцене Театра им. С. М. Кирова 1 августа.

В нынешний свой приезд тбилисский коллектив привез новые постановки опер «Дон Жуан» Моцарта,

«Джамии Сикики» Пуччини, «Лючия ди Ламмермур» Г. Донизетти, которые не идут сейчас на ленинградской сцене.

Грузинскому балету немногим больше 20 лет, и все его успехи неразрывно связаны с именем Вахтанга Чабукиани — воспитанника Ленинградской хореографической школы. Творчество Вахтанга Чабукиани — балетмейстера и танцовщика — хорошо известно и в нашей стране и за ее пределами. В Чабукиани создал спектакли «Сердце гор» А. Балабчидзе, «Горда» и «За мир» Д. Торадзе, «Синатле» Г. Кикадзе, «Отелло» Мачавариани, «Демон» С. Цигладзе и другие. С некоторыми из них грузинская хореографическая труппа уже познакомилась ленинградцев в прошлый приезд. Кроме этих спектаклей, будет показано еще 4 балета — новый для ленинградских любителей хореографии «Синатле» («Свет»), «Дон-Кихот», «Жизель» и работа талантливого грузинского танцовщика и балетмейстера Зураба Кикалейшвили «Хореографические миниатюры» на музыку Б. Квернадзе.

В балетных спектаклях примут участие уже знакомые любителям хореографии мастера танца В. Цигладзе, З. Кикалейшвили, а также Л. Митайшвили, Б. Моисовардисашили, В. Гунашвили, И. Джандиери и другие.

Музыкальное руководство театра возглавляет композитор Арчил Чимакадзе, а дирижировать спектаклями будут О. Димитриадзе, Д. Мпозулава, Г. Азмайпарашвили, Дж. Кикадзе, Т. Кобахидзе.

Сегодня поднимается занавес Театра оперы и балета имени С. М. Кирова, в помещении которого начнутся гастрольные тбилисцев. — по традиции пойдет опера З. Палиашвили «Данси». Спустя две недели, 7 августа, театр переходит во Дворец культуры имени Ленсовета. Гастроли Тбилисского академического театра оперы и балета имени Палиашвили продлятся до 7 сентября.

50 спектаклей предлагают вниманию ленинградскому зрителю музыканты, певцы и танцовщики из братской Грузии.

Макар АЛПАТОВ