

СНОВА НА БЕРЕГАХ НЕВЫ

ЛЕНИНГРАД, 26 (Спец. корр. «Заря Востока»). Тбилисский государственный орден Ленина академический театр оперы и балета имени З. Палиашвили приехал в город Ленина в третий раз. Между первыми двумя гастролями был довольно длительный промежуток — с 1938 по 1962 год. И вот теперь грузинские музыканты, певцы, танцовщики, полюбоившие гостеприимных и строгих ленинградских зрителей, снова на берегах Невы.

Тепло встретили гостей из Тбилиси работники искусств Ленинграда.

В нынешний приезд тбилисские мастера покажут ленинградцам 10 оперных и 8 балетных постановок. По сравнению с предыдущими гастролями оперный репертуар совершенно обновлен. «Лючия ди Ламмермур», «Джанни Скикки», «Дон Жуан» — совсем недавние тбилисские премьеры, уже много лет не идущие на ленинградской сцене. Большой интерес вызывают «Даиси», «Миндия», «Семен Котко», «Сельская честь», «Фауст», «Тоска», «Трубадур». Новыми для ленинградцев будут балет «Синатле» и хореографические миниатюры.

Мы попросили четырех выдающихся деятелей искусства города Ленинграда высказать свое мнение о гастролях тбилисского театра.

Василий Соловьев-Седой — народный артист РСФСР, лауреат Ленинской и Государственной премий:

— Я очень люблю грузинские песни, особенно хоровые. Они всегда производят на меня неизгладимое впечатление.

В прошлые годы мне не довелось быть в Ленинграде в дни гастролей тбилисского театра. Поэтому я с особой радостью жду знакомства с этим прославленным коллективом, отражающим многовековую музыкальную культуру талантливого грузинского народа. От души желаю театру, всем участникам гастрольной поездки больших успехов.

Константин Лаптев — народный артист СССР:

— Приезд тбилисской оперы чрезвычайно радует музыкальный Ленинград. Приятно встретиться со старыми и дорогими друзьями — Одиссеем Димитриадисом, отцом и дочерью Амиранашвили, Бату Кравеншвили и многими другими.

От театра с такими богатыми традициями и такими великолепными певцами мы ждем многого. Судя по афишам — репертуар блестящий. Почти ни одна из привезенных опер не идет в наших театрах. Особенно интересны «Лючия ди Ламмермур», «Джанни Скикки», «Дон Жуан», «Семен Котко», «Трубадур». Заранее благодарен за такой подарок. В успехе гастролей я уверен. Единственное, о чем я сожалею, это то, что Ленинградский театр оперы и балета имени С. М. Кирова не может выбраться в столицу Грузии. А хотелось бы...

Татьяна Вечеслова — народная артистка РСФСР:

— Как только заходит речь о тбилисском театре, сразу всплывают теплые воспоминания. Ведь вся моя юность прошла в Тбилиси, в друже-

стве с одним из лучших танцовщиков мира Вахтангом Чабукяни.

Прошлые гастроли тбилисского балета были очень интересны. На этот раз абсолютно новыми для нас будут «Синатле» в постановке В. Чабукяни, хореографические миниатюры, осуществленные З. Кикалешвили. С удовольствием посмотрим мы также «Отелло», «Лауренсию», «Дон Кихот», «Жизель» и другие спектакли.

Георгий Товстогов — народный артист СССР, лауреат Ленинской и Государственной премий:

— С большой радостью я стану зрителем новых спектаклей театра оперы и балета моего родного города. Я верю в успех этого талантливого коллектива. Желаю ему счастливых гастролей.

25 июля на сцене прославленного Академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова начались гастроли нашего оперного театра. По традиции они открылись оперой З. Палиашвили «Даиси».

Перед началом спектакля от имени театральной и музыкальной общественности города Ленина, от имени артистов Кировского театра и Всесоюзного театрального общества тбилисцев приветствовал известный ленинградский певец, заслуженный артист РСФСР В. Соловьев. В ответном слове министр культуры Грузии Отар Такташвили сказал о тесных узах большой музыкальной дружбы Ленинграда и Тбилиси.

Премьера гастролей прошла с большим успехом. То и дело вспыхивали бурные аплодисменты в честь оркестра (дири-

жировал Д. Мирцхулава), певцов — Меден Амиранашвили, Вахтанга Глунчадзе, Шота Кикнадзе, Петре Томадзе и других.

Первый день гастролей прошел. Балетная группа репетирует «Отелло» и «Синатле». Вокалисты работают над «Дон Жуаном» — нашей последней оперной премьерой. Впереди — многочисленные встречи с ленинградцами и не только на гастрольных спектаклях, но и на заводах, фабриках, в клубах и домах отдыха.

25 августа наши артисты выступят с большим телевизионным концертом. По телевидению будет транслироваться также балет «Лауренсия» с участием Вахтанга Чабукяни, оперы «Джанни Скикки» и «Сельская честь».

М. АЛПАТОВ.