

Ленинградцы:

„СПАСИБО ЗА СВЕТЛОЕ ИСКУССТВО!“

МОЛОДЕЖЬ ГРУЗИИ
г. ТБИЛИСИ

10 АПР 1965

В Ленинграде с большим успехом проходят гастроли Тбилисского театра оперы и балета имени Э. Папнашвили. Зрители очень тепло встречают выступления грузинских актеров. Приводим отрывки из газеты «Ленинградская Правда»:

«Вахтанг Чабуквани — Отелло... Вечно молодой, искрящийся в танце, этот мастер советского хореографического искусства сумел скупыми танцевальными средствами перевести строки Шекспира на поэтический балетный язык».

В другой рецензии газета пишет, что «свежо и изобретательно поставлен недавно «Дон-Жуан» в Тбилисском театре заслуженным деятелем искусства РСФСР Э. Пасынковым. Высокая вокальная культура актеров, мягкое и в то же время насыщенное звучание оркестра (дирижер — заслуженный деятель искусств Д. Кахидзе), строгие и лаконичные декорации народного художника С. Вирсаладзе принесли спектаклю наших гостей заслуженное одобрение зрителя. Солисты Т. Мүшкудяни, Ц. Татишвили, Т. Заалишвили, О. Кузнецова, Т. Лаперашвили создали сильные, правдивые драматические образы героев, подтвердили наличие у тбилисцев не только талантливых солистов, но и цельного и яркого творческого ансамбля.

Великолепно выступил в роли Лепорелло заслуженный артист Н. Шушания. Сочный голос, реалистическая игра покорили слушателей».

Корреспондент «Молодежи Грузии» попросил профессора И. Блехмана, заместителя директора театра имени Кирова М. Гусина и заслуженного артиста РСФСР Н. Кривулю поделиться своими впечатлениями о гастроях. Вот что они сказали:

И. Влехман:

— Хочется выразить благодарность за то эстетическое наслаждение, которое я получил на великолепном спектакле «Дон-Жуан» Моцарта.

Очень приятно, что эта жемчужина мировой оперной классики засверкала на сцене Тбилисского оперного театра.

М. Гусин:

— Опера «Данси» талантливым исполнением артистов, хора и оркестра произвела огромное впечатление. Желаем вам дальнейших творческих успехов.

Н. Кривуля:

— Большое спасибо за светлое искусство. Мне удалось видеть «Отелло» и слышать «Дон-Жуана» — должен сказать, что получил огромное наслаждение.

Еще раз спасибо коллегам по искусству.

Н. МЕСХИ.

(Наш корр.).

г. Ленинград.