

Зимний театральный сезон

Пять новых постановок ТЮЗ



«Сурамская крепость» Грузин. Сцена 1 акта

Постановление ЦК КП(б) Грузии включило восемь театров Тифлиса в план своей работы обслуживания подрастающего поколения, показывает, какое огромное значение придает партия воспитанию нашей молодежи средствами театра.

Для театров же юного зрителя это постановление — призыв к еще большому усилению работы среди детей, к поднятию качества этой работы на еще большую высоту.

Наш театр поставил перед собой столь же интересную, сколь и ответственную задачу отобразить рядом доступных юношеству постановок историю классовой борьбы в Грузии. Основание этой работы заложено нами в прошлом году постановкой «Сурамской крепости» — спектаклем, вызвавшим положительную оценку общественности.

Ближайшая постановка этого же цикла, которую мы осуществляем в этом году — «Арсац из Марабды». Следующие постановки — «Генеральная репетиция» (1905 г.) и «Октябрь».

Цикл завершится пьесой на современном материале, показывающей человека наших дней, — активного участника социалистического строительства.

В этом сезоне мы впервые за пять с лишним лет существующим нашему театру включили в репертуар сказку. Театр работает над пьесой «Матрос и школяр», представляющей монтаж сказки Андерсена.

Школьную тематику, борьбу за качество учебы, за дисциплину мы отображаем в пьесе А. Самсония «За Знамя».

В нынешнем сезоне мы дадим 5 новых постановок.

Лучшие наши постановки, представляющие интерес и для взрослого зрителя, мы намерены, по примеру Москвы и Ленинграда показывать в открытых вечерних спектаклях. Первым таким спектаклем шла 24 октября вечером «Сурамская крепость».

Опыт показа этой постановки взрослому зрителю, проведенный нами летом во время поездки по Западной Грузии, показал, что «Сурамская крепость» принимается взрослой аудиторией не менее, если не более, горячо, чем юной.

Оплодотворенной дружной, серьезно-творческой работой, с сознанием большого, ответственного дела весь наш творческий коллектив выполнит доверенное ему дело коммунистического художественного воспитания подрастающего поколения.

Худ. руководитель Груз. ТЮЗ
А. ТАКАШВИЛИ.



Детская опера „Рассвет“

Композитор Шалва Тахтаишвили написал оперу для детей «Рассвет».

Наркомпрос Грузии была создана комиссия, которая прослушала оперу в исполнении на рояле с вокальным сопровождением. Комиссия признала оперу как с музыкальной стороны, так и в отношении содержания ценным вкладом в детскую музыкальную литературу.

Опера рекомендована к постановке в Тифлисском театре оперы и балета.

„ЗАГОВОР ФИЕСКО“

Открытие сезона в театре
и.м. Грибоедова

24 октября пьесой Шиллера «Заговор Фиеско» открылся сезон в Государственном драматическом театре им. Грибоедова.

Избрав одно из юношеских произведений Шиллера, в котором голос вольности, протеста против тирании звучит с особенной силой, театр сумел создать большой, ярко и пышно обставленный спектакль. Романтическая приподнятость пьесы, интересное оформление и красочные костюмы (худ. Вяч. Иванов), стройность и сложность сценического действия (постановка А. Ридала), — все это нашло живой отклик у аудитории, хорошо принимавшей спектакль.

Главные роли исполняли: Фиеско — Саврано, Верриано — Доницкий, Джанеттано — Ардагов, маэра — Братская, Джулиа — Шелхова, Элеонора — Кутурва.

Открылся сезон в Эриванской опере

20 октября в Эривани состоялось открытие зимнего сезона госоперы. При переполненном зале театра шла опера «Алиастр».

В этом году эриванская опера начинает сезон более подготовленной.

На оригинальных армянских операх в текущем сезоне впервые будут показаны «Ануш» и «Храбрый Назар».

Осуществление этих двух новых постановок явится крупнейшей работой художественного коллектива армянской оперы.

Из предстоящих постановок пойдут опера Римского-Корсакова «Царская невеста». Впервые будут показаны полные балеты: «Лебединое озеро», «Красный мак», «Вальс пурпурная ночь».

В течение сезона решено поставить одну грузинскую оперу.

В этом году состав артистов оперы и балета значительно обновлен. Приглашены Яхонтов — лирический баритон, Платонова — меццо-сопрано, Бабалян, Есугун и др. Главным режиссером остается заслуженный режиссер Бурджалов. Над художественным оформлением будут работать народный художник Сарьян и художник Арутюнян.

Московский Большой театр обещает оказать помощь Госопере Армении в порядке шефства. В течение сезона в Эривани будут гастролировать артисты Большого театра, в том числе Козловский, Норцов, Головин и др.

подписан - Касумян