

თბილისი

თბილისის ლენინის რაიონის სახალხო თეატრმა ორთქლშაველ-ვაგონშემკეთებელი ქარხნის მაყურებელს უჩვენა პოეტ-დრამატურგ ა. გეწაძის ახალი პიესა „მზე ცრემლში“. სპექტაკლში მონაწილეობდნენ სახალხო თეატრის წევრები ორთქლშაველ-შემკეთებელი, ელშაველ-შენებელი და შამპანური ღვინის ქარხნების მუშა-მოსახლეობები. სპექტაკლში დასამახსოვრებელი სახეები შექმნეს ა. ლავიჩმა, მ. ობოლადემ, ნ. ნასყიდაშვილმა, ბ. ხარაბაძემ, თ. რუსეიშვილმა, ლ. მკედლიშვილმა და სხვ.

წარმოდგენის მსვლელობისას დარბაზში ხშირად გაისმოდა ტაში. ეს სახალხო თეატრის მუშაობის ყველაზე დიდი შეფასება იყო.

ამ დღეებში თბილისის კავშირგამყვანობის კულტურის სახლის რუსულმა თეატრალურმა კოლექტივმა დადგა ცნობილი ინგლისელი რეჟისორ-დრამატურგის ნოელ კაუპერდის პიესა „გამიშვებული ეიოლინით“.

პიესა მიმართულია სახვით ხელოვნებაში აბსტრაქციონიზმის წინააღმდეგ. საქართველოს პროფკავშირთა მხატვრული თეიმოქემედების რესპუბლიკურ დათვალიერებაზე სპექტაკლმა მესამე ხარისხის დიპლომი მიიღო.

სპექტაკლში როლები შეასრულეს: ინჟინერ-შენებელმა ბ. ვასილევსკიმ, 33-ე სკოლის საწარმოო ნაწილის გამგემ ე. მარკოზოვმა, ფაბრიკა „კომკავშირელის“ სამეურნეო ნაწილის გავგემ შ. ტუსიშვილმა, პენსიონერმა ს. დანილოვმა და სხვ.

რუსთავი

ქ. რუსთავის სახალხო თეატრმა მაყურებელს უჩვენა ო. ლვიბერიას პიესა „განახლებულ მიწაზე“. პიესა ასახავს ქ. რუსთავის მშრომელების ცხოვრებას.

სპექტაკლი დადგა რეჟისორმა გ. ომაძემ, მუსიკა დაწერა ხელოვნების დამსახურებულმა მოღვაწემ მ. ჩირინაშვილმა, მხატვრულად გააფორმა ხელოვნების დამსახურებულმა მოღვაწემ ე. ასკერაძემ.

რუსთაველმა მეტაღერგებმა სპექტაკლი გულთბილად მიიღეს.

მაიაკოვსკი

მაიაკოვსკის სახალხო თეატრმა მაყურებელს მორიგ პრემიერად უჩვენა ლ. სანინიძის პიესა „მედია“. სპექტაკლი დადგა სახალხო თეატრის დირექტორმა ა. ქართველიშვილმა, მხატვრულად გააფორმა მაიაკოვსკის საშუალო სკოლის ლიტერატურის მასწავლებელმა შ. ადამიამ.

ზიათურა

ჭიათურის აკ. წერეთლის სახელობის სახელმწიფო თეატრის კოლექტივმა მაყურებელს მორიგ პრემიერად უჩვენა ვ. კანდელაკის „ამაღლებული სოფელი“.

სპექტაკლი დადგა საქართველოს სსრ დამსახურებულმა არტისტმა მ. ვაშაძემ. მხატვრულად გააფორმა საქართველოს სსრ ხელოვნების დამსახურებულმა მოღვაწემ მ. აბჯანდაძემ.

სპექტაკლში მთავარ როლებს ასრულებდნენ გ. ტყაბლაძე, ვ. სავანელი, მ. კუსიანი და სხვ.