

НА КИНОЭКРАНАХ

ЗНАКОМЬТЕСЬ, БАЛУЕВ!

Сценарий	В. Кожевникова, В. Комиссаржевского
Постановка	В. Комиссаржевского
Режиссер	Ю. Музыкант
Главные операторы	В. Левитин, Д. Месляев
Главный художник	А. Рудяков
Композитор	В. Чистяков
Текст песни	Ю. Ряшенцева
Звукооператор	Л. Вальтер

Роли исполняют:

И. Переверзев, Н. Ургант, С. Соколов,
С. Дик, П. Морозенко, З. Кириенко,
А. Ромашины, Н. Корнева, А. Панков,
С. Плотников, С. Блиничева,
П. Крымов, И. Косухин.

Производство киностудии «Ленфильм»

Второе творческое объединение

Павлу Гавриловичу Балуюву редко приходится видаться со своей женой — дней двадцать в году, не больше. Много лет он кочует по стране, прокладывая через реки стальные трубы газопровода. Вот и теперь — очередное строительство, и снова разлука. В эти прощальные минуты Балуюв с Дусей вспомнил всю их беспокойную жизнь: Магнитку, где встретились и полюбили друг друга, дни войны, когда опаленная испытаниями тех суровых лет, любовь их стала еще глубже и крепче. Теперь впереди — снова расставание и большая трудная работа.

Прошел Балуюв со своими сварщиками и трубоукладчиками множество больших и малых рек. За его спиной — стройки первых пятилеток, громадный опыт жизни, и все-таки

каждый раз нужно по-новому решать сложные строительные задачи.

По словам Фокина, старого приятеля, работающего ныне в Главке, на новом строительстве Балуюва ждали «раскошный колорит» и «райская жизнь». Ведь по проекту трасса газопровода проходила по берегу реки — рядом пляж и сосновый лес. Но, приехав на место и убедившись, что изменение проекта значительно сократит сроки строительства, Балуюв вместе со своими товарищами решает вести трассу через болото...

Его окружают разные люди со сложными характерами и, подчас, довольно трудными судьбами. Не мысля своей жизни без труда, ставшего в полном смысле слова его «душевной потребностью», Балуюв умеет заразить других своим оптимизмом, он помогает каждому, с кем ему приходится работать, найти удовлетворение в труде, найти свое место в коллективе, в жизни...

Опасаясь, что нарушение проекта, допущенное Балуювым, может обернуться служебными неприятностями, обыватель и перестраховщик Фокин ставит вопрос о снятии Балуюва с работы...

Остальное на экране.

МЕДАЛЬОН С ТРЕМЯ СЕРДЦАМИ

Авторы сценария:	В. Слипчевич, П. Джорджевич, В. Басара, Л. Лазаревич
Режиссер:	В. Слипчевич
Операторы:	И. Новак
Художник	В. Андрейевич
Композитор	В. Гаврик
	В. Краус-Райтерич

Роли исполняют:

С. Биелич, С. Пешич, М. Жутич,
Б. Дворник, В. Крайна,
Производство «УФУС».