

# К ЗАКРЫТИЮ СЕЗОНА

Театральный сезон подходит к концу. Тбилисские театры готовятся к летним гастролям, приступают к работе над новыми спектаклями, которые покажут в будущем сезоне.

Театр имени Руставели закрывает сезон в конце июня. Но он еще покажет три премьеры — «Наводнение» А. Сулакаури (режиссер Э. Эгадзе), «Божественную комедию» И. Штона (режиссер Б. Кобахидзе) и пьесу о молодежи Р. Стуруа и Г. Кавтарадзе (режиссер Р. Стуруа). Последний готовится сверх репертуарного плана по инициативе комсомольской организации театра.

Затем руставелевцы выезжают на гастроли в Кутаиси, Махарадзе и Батуми.

На сцене театра имени Руставели в этот период, с 20 июня, будет выступать творческий коллектив Московского Малого театра.

Большую работу предстоит проделать коллективу Тбилисского оперного театра. 10 июля здесь закрывается сезон, и театр выезжает на гастроли в Москву, где его спектакли будут проходить в Кремлевском театре. В дни последней Декады грузинского искусства и литературы в Москве — в 1958 году москвичи услышали в исполнении тбилисских ар-

тистов оперу З. Палиашвили «Даиси».

На этот раз коллектив театра повезет в столицу другое творение Палиашвили — «Абесалом и Этери». Сейчас идет работа над новой постановкой оперы, с новым составом исполнителей. Ставится спектакль режиссер В. Таблишвили, дирижер — О. Дмитриади. Художественное оформление И. Аскурава.

До конца сезона тбилисцы увидят еще одну премьеру — это «Фауст» и «Вальпургиева ночь». Постановку оперы осуществляют В. Таблишвили и Дж. Анджaparидзе, «Вальпургиеву ночь» ставит В. Чабукиани. Дирижер — Г. Азмайпарашвили, художник — М. Мурванидзе.

Театр имени Марджанишвили до закрытия сезона (18 июня) покажет заключенческую пьесу тбилисского автора И. Бегашвили «Человек без имени» в постановке режиссера Л. Носеллиани. Затем предстоит гастроли в Махарадзе, Самтредиа, Потли. На его сцене будет гастролнировать Махарадзевский драматический театр.

«Лиса и виноград» Фигейредо — последняя премь-

ера нынешнего сезона в театре имени Грибоедова, она будет показана в конце июня. В тот период, когда грибоедовцы начнут гастроли по городам Черноморского побережья, на их сцене выступит театр Северного флота.

Ответственные гастроли предстоят театру армянской драмы имени С. Шаумяна. Театр впервые выезжает в Ереван, где покажет первый спектакль 20 июня.

Здесь пойдут спектакли «Хатабала» Сундукяна, «Мхитар-Спарпет» С. Ханзадяна, «12-я ночь» Шекспира, «Хитроумная влюбленная» Лопе де Вега, «Коварство и любовь» Ф. Шиллера и две пьесы грузинских авторов — «Человек вернулся» А. Абшилава и «Ивы на берегу Куры» Г. Бернашвили. После Еревана театр выедет на гастроли в Сухуми.

В помещении театра армянской драмы будет выступать Кировоканский театр.

«Фиалку Монмартра» Кальмана показал (7 июня) театр музыкальной комедии имени В. Абашидзе, который затем выехал в гастрольную поездку по республике.