

Правдиво и ярко отображать действительность

С V пленума Калининского райкома партии

В повестке дня пленума Калининского райкома партии стоял вопрос «Роль творческих партийных организаций в деле укрепления связи искусства и литературы с современностью». С докладом выступила секретарь райкома партии И. Турманидзе.

Писатели, художники, композиторы, работники театров столицы республики, и в частности, Калининского района, трудятся горячо и творчески напряженно, отдавая свои силы великому делу строительства коммунизма.

Укреплению связи грузинской литературы и искусства с жизнью во многом способствуют различные формы работы по эстетическому воспитанию трудящихся. В Тбилиси и в районах республики часто проводятся творческие пленумы, лекции-концерты, выездные спектакли и т. д.

За последнее время грузинские писатели создали целый ряд произведений, посвященных современной тематике. Традиции новыми стали «Дни поэзии», встречи писателей с рабочими, колхозниками, учащейся молодежью. Однако Союз писателей еще в долгу перед своими читателями и особенно перед театром. Ослаблена деятельность секций, особенно секции драматургии, и это в то время, когда грузинская драматургия в большом долгу перед грузинским театром.

Деятельность театральных коллективов сложна и многообразна. В ней тесно переплетаются эстетические и взгляды драматурга, артиста, режиссера, художника. Там, где удается сплести воедино творческие устремления всех этих людей, создается слаженный театральный ансамбль. Именно в

создании художественных коллективов, проникнутых сознанием высокой миссии театрального искусства, правильно понимающих идейно-эстетические запросы современного зрителя, умеющих проникать в сущность жизненных процессов и отображать их на сцене, — главная, как указывалось на пленуме, задача партийных организаций. Между тем, партийные организации расположены в районе театров еще не полностью справляются с нею. В первую очередь это касается партийных организаций театров имени Руставели и имени Грибоедова.

Более тесно связана с творческой жизнью коллектива партийная организация театра оперы и балета, о работе которого рассказывал участникам пленума дирижер театра Г. Азмайпарашвили. Слабое место в рабо-

те театра — по-прежнему отсутствие оперы на современную тему. И в этом случае упрек должен быть адресован композиторам.

Первый заместитель председателя Союза композиторов Грузии Д. Торадзе рассказал о том, что предполагает предпринять в связи с этим Союз композиторов.

На общественных началах при Союзе будет создана малая оперная группа, или, иначе, оперная мастерская. Композиторы, работающие в оперном жанре, будут иметь возможность экспериментировать, изыскивать новые современные формы, пути, новые средства создания опер на современные темы.

Активизировалась за последнее время работа творческих секций. В частности, при Союзе создана секция пропаганды грузинской музыки за рубежом. Впервые в стране на общественных

началах сформировалась исполнительная секция.

— Большая роль в деле эстетического воспитания и образования его к избирательному искусству возлагается на художников, — сказал председатель правления Союза художников Грузии З. Лежава. Но художники не должны оставлять без внимания и вопросы эстетического облика нашего города. З. Лежава считает необходимым установление более тесных контактов художников с архитекторами.

Докладчик, участники прений не обошли молчанием те недостатки, которые еще имеются в работе творческих коллективов района. Они еще не борются в меру своих сил и возможностей за создание произведений на современную актуальную тему. Бывают случаи, когда предлагаются идейно и художественно слабые литератур-

ные, музыкальные, художественные произведения или театральные постановки.

Недостатки объясняются не всегда активной работой партийных организаций этих творческих коллективов.

В обсуждении вопроса на пленуме приняли участие секретарь партбюро театра имени Руставели Э. Манджгвадзе, директора театра имени Грибоедова П. Мургулия, грузинского ТЮЗа В. Джухуташвили, поэт И. Нонешвили, председатель штатной комиссии по приему в партию и персональным делам Калининского райкома партии Д. Казаченко.

В выступлениях красной нитью проходила мысль: основная задача творческих коллективов — правдиво и ярко отображать действительность.

В работе пленума принял участие секретарь ЦК КП Грузии Д. Г. Стурua.

О. ГОГЛИЧИДЗЕ.