

ПУТЬ НА СЦЕНУ

ГРУЗИНСКИЙ театр занимает видное место в советской театральной культуре.

Сейчас в республике насчитывается 20 театров, пять из них — притом ведущих — располагаются на территории Калининского района. Это — театр оперы и балета имени Паднашвили, драматические театры имени Руставели и Грибоедова, русский и грузинский театры юного зрителя. Руставелевский театр основан сразу же после установления Советской власти в Грузии. Два года назад было отмечено 120-летие со дня основания русского профессионального театра в Грузии. И сегодня коллектив грибоедовцев укрепляет традиции дружбы русской и грузинской театральной культур.

Наши театры успешно выступают не только у себя дома, но и в других крупнейших городах Советского Союза. Нынешним летом с большим успехом прошли гастроли руставелевцев в Москве. На днях коллектив вернулся из гас-

трольной поездки по Румынии. Подготовка к славному юбилею Советского государства в театре началась заблаговременно. Этой дате была посвящена постановка историко-революционной драмы В. Дарасели «Песня о сокоде», повествующей о легендарном герое гражданской войны В. Киквидзе. В прошедшем сезоне этой дате была посвящена «Солнечная ночь» лауреата премии Ленинского комсомола Н. Думбадзе. Недавно руставелевцы показали инсценировку известного романа Л. Киацели «Гвади Бигва». Состоялась премьера пьесы С. Долидзе и Р. Эбралидзе «Мы — его величество», которая рассказывает о судьбе нескольких поколений | электровозостроительного завода. В плане театра намечена инсценировка известной повести К. Паустовского «Колхида», проведение вечера революционной поэзии,

2
1966
НОЯБРЬ
ТЕАТРАЛИЗИМ

ВЕЧЕРНИЙ
ТЕАТРАЛИЗИМ