

5 - ИЮНЬ 1979

«ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ»

ТЕАТРАЛЬНОМУ критику лондонской газеты «Файненшл таймс» Майклу Ковени не придется совершать задуманное путешествие в Грузию, чтобы в постановке тбилисцев посмотреть «Ричард III» У. Шекспира. Академический театр имени Ш. Руставели выезжает на гастроли в Англию, где примет участие в международном Эдинбургском фестивале. Здесь он покажет два своих лучших спектакля — «Ричард III» и «Кавказский меловой круг» Б. Брехта.

Майкл Ковени, два года назад познакомившийся с искусством грузинских артистов на фестивале в Мексике, писал в своей газете: «...Как мне сказали, театр имени Руставели репетирует «Ричарда III». Готов отправиться в Грузию хоть на перекладных, лишь бы увидеть этот спектакль!».

В помещении Ленинградского академического большого драматического театра имени М. Горького уже начал гастроли Тбилисский государственный театр имени А. Грибоедова.

ТЕАТРЫ СОБИРАЮТСЯ В ДОРОГУ

В первой половине июля труппа Руставского театра будет гостить в Кутаиси, а затем выедет в Батуми. Свои лучшие работы покажет в Кутаиси, а потом в Потии коллектив Театра музыкальной комедии имени В. Абашидзе.

Актеры Чхатарского театра выступят в Зугдидском театре, а в ближайшее время познакомит со своим искусством чхатарцев и сачхерцев.

Особенно разнообразны гастрольные маршруты Потийского театра. Приняв участие в республиканском фестивале театрального искусства в Махарадзее, труппа отправится в Хашури, Карели, Каспи и продолжит выступления в Боржоме, Бакуриани, Адигени, Ахалцихе, в районах Кахетии.

(Грузинформ).