



## Смотр театральных КОЛЛЕКТИВОВ

Героика свершений, дерзновенность замыслов советского человека-созидателя — неиссякаемый источник вдохновения для мастеров грузинского советского сценического искусства. Все лучшее, что создано театрами республики о героике наших дней, о нашем современнике, вошло в программу декады театров республики, которая открылась премьерой спектакля «Тринадцатый председатель» А. Абдулина, поставленного Махарадзевским драматическим театром имени А. Цуцунава. Первыми зрителями этой работы стали тбилисцы.

Во время декады сцены столичных театров были предоставлены творческим коллективам различных театров республики. Театральная афиша была богатой и разнообразной: опера «Первая любовь» О. Тактакишвили, «Вариации на современную тему» Р. Стурua, Л. Попхадзе, А. Варсенашвили, «Я вижу солнце» Н. Думбадзе и П. Лорджикианидзе, «Камо» А. Барсегяна... В этих и других работах нашли сценическое воплощение славная история и сегодняшняя жизнь Страны Советов. Они несут заряд исторического оптимизма эпохи, воспитывают зрителей силой положительного примера.

Декада театров — своеобразный творческий отчет деятелей театрального искусства партийному форуму страны.