

19 янв. 1979г

«Соб. культура»
г. Москва

ТБИЛИСИ

14 января в больших и малых театральных коллективах республики были показаны лучшие спектакли — отмечался День грузинского театра. Добрая традиция эта сложилась более века назад. Нынешние торжества особенно широко отмечались в столице Советской Аджарии — Батуми. И это не случайно. В этом году Батумскому драматическому театру им. И. Чавчавадзе исполняется сто лет.

На празднике в Батуми были названы лауреаты премий имени Котэ Марджанишвили — самой почетной премии в области театрального искусства — за два минувших сезона. Этого звания удостоены Ю. Канулия, режиссер-постановщик, и Ш. Хуцишвили, художник спектаклей «Несчастье», «Жертва», «Молодая гвардия» в Горьком государственном драматическом театре им. Г. Эристави, и В. Кикнадзе — за монографию «Сандро Азметели».

Подведены итоги конкурса, объявленного Театральным обществом Грузии на лучшую работу режиссера, актера и художника в спектаклях, посвященных современной тематике в минувшем сезоне.

И. МУХРАНЕЛИ,
наш соб. корр.