

Театры собираются в дорогу

Театральному критику лондонской газеты «Файненшл таймс» Майклу Ковени не придется совершать задуманное путешествие в Грузию, чтобы в постановке тбилисцев посмотреть «Ричарда III» У. Шекспира. Академический театр имени Ш. Руставели выезжает на гастроли в Англию, где примет участие в международном Эдинбургском фестивале. Здесь он покажет два своих лучших спектакля — «Ричард III» и «Кавказский меловой круг» Б. Брехта.

Майкл Ковени, два года назад познакомившийся с искусством грузинских артистов на фестивале в Мексике, писал в своей газете: «...Как мне сказали, театр имени Руставели репетирует «Ричарда III». Готов отправиться в Грузию хоть на перекладных, лишь бы увидеть этот спектакль!».

В помещении Ленинградского академического большого драматического театра имени М. Горького уже начал гастроли Тбилисский государственный театр имени А. Грибоедова. Десять своих лучших работ включили в гастрольную афишу грибоедовцы.

В первой половине июля труппа Руставского театра будет гостить в Кутанси, а затем выедет в Батуми. Свои лучшие работы покажет в Кутанси, а потом в Потн коллектив Театра музыкальной комедии имени В. Абашидзе.

Особенно разнообразны гастрольные маршруты Потийского театра. Приняв участие в республиканском фестивале театрального искусства в Махарадзе, труппа отправится в Хашури, Карели, Каспи и продолжит выступления в Боржоме, Бакуриани, Адигени, Ахалцихе, в районах Кахети.

(Грузинформ).

МОСКОВСКИЙ, ГРУЗИИ
Г. ТБИЛИСИ

3 - ИЮЛ 1979.