

ПРАЗДНИК В ПОТИ

СТОЛИЦА древней Колхиды — Поты 14 января в День грузинского театра принимала многочисленных деятелей сценического искусства республики. Этот город, в котором после реконструкции впервые распахнул двери обновленный театр, стал эпицентром торжества, посвященных 135-летию возрожденного профессионального театра Грузии.

Нарядным встретил театр своих новоселов и зрителей: в их распоряжении — отличавшийся превосходной акустикой зал, рассчитанный на 425 мест, сцена, оснащенная новейшей аппаратурой, репетиционный и малый залы, удобные гримерные...

В полдень в театре состоялось торжественное заседание. Его вступительным словом открыл первый заместитель председателя президиума Театрального общества Грузии, народный артист республики Б. Кобахидзе.

О грузинском театре, его

роли в духовной жизни народа говорил в своем докладе проректор Грузинского театрального института имени Руставели профессор В. Кикнадзе. Он отметил большую заботу партии и правительства о развитии театрального искусства. Еще одним подтверждением этой заботы стало постановление ЦК КП Грузии об улучшении деятельности районных и городских театров. Реконструкция потийского театра — практическое воплощение этого важнейшего партийного документа.

На торжественном заседании выступил первый секре-

тарь Потийского горкома КП Грузии Б. Гулуа, который выразил благодарность руководству республики за большую заботу о социально-экономическом развитии города, повышении культурного уровня трудящихся, поблагодарил строителей, рабочих, воплотивших замысел архитектора и художника. Он тепло приветствовал выдающихся мастеров сцены, прибывших на торжества в честь грузинского театра.

На торжественном заседании выступили министр культуры республики Т. Бадуршвили, народная артистка СССР, Герой Социалистического Труда В. Анджапаридзе, народный артист СССР Р. Стурца, известный советский драматург Л. Зорин, народный артист Грузии Г. Гегечкори, дочь Валериано Гуния, имя

которого носит потийский театр, Нона Гуния.

Театры республики — академические имени Руставели, имени Марджанишвили, театр оперы и балета имени З. Палиашвили, Тбилисский драматический театр Ч. Чоквадзе, молодежный грузинский драматический театр им. К. Кекелидзе, Кутаисский, Сулумский, грузинский — показали отрывки из лучших своих постановок.

Актеры, режиссеры, драматурги, театральные критики в тот же день встретились с тружениками города Поты. Они были гостями судостроителей, докеров, гидростроителей.

В торжествах, посвященных Дню грузинского театра, принимал участие заведующий отделом культуры ЦК КП Грузии Н. Джанберидзе.