

«ЗАРЯ ВОС»

Театры Тбилиси

ТЕАТР ПОДНИМАЕТ ЗАНАВЕС

АДРЕСОВАНО ЮНЫМ ЗРИТЕЛЯМ

ПЬЕСОЙ Д. Кадияшвили «Счастье Ирины», открыл сезон Тбилисский грузинский ТЮЗ.

— Прошедший сезон был для коллектива очень трудным, — говорит директор и главный режиссер ТЮЗа заслуженный деятель искусств Грузинской ССР Шалва Гацереда. — Приятно, конечно, что наш спектакль «Одиосельчане», посвященный 40-летию Великой Победы, был назван в числе лучших на фестивале, приуроченном к этой знаменательной дате, что его так высоко оценили грузинские театроведы. Но по разным причинам театр не мог наладить регулярный показ спектаклей на стационаре, в тбилисском Доме железнодорожника, в результате чего мы потеряли определенную часть зрителей. Проблема привлечения юных стоит перед нами и сейчас.

Первой премьерой нового сезона у нас станет постановка сценического варианта новеллы лауреата Ленинской премии Нодара Думбадзе «Кукарча», которую осуществляю я. Это будет музыкальный спектакль, воскрешающий старый Верийский квартал города Тбилиси со всеми его положительными и отрицательными красками.

Заслуженный артист республики О. Вагатурия работает над пьесой Ш. Шаинадзе «Открытая веранда», которая станет нашей второй премьерой нового сезона. Капитально восстанавливаем постановки «Красной

шапочки» Е. Шварца, «Свободной темы» А. Чхадзе и пьесы А. Хмелики «А все-таки она вертится!..».

XXVII съезду КПСС и XXVII съезду Компартии Грузии театр посвятит постановку новой пьесы Г. Кецакмадзе, поднимающей проблемы современной школы.

Писатель Л. Мрелашвили работает для нас над инсценировкой своего рассказа «Олодоби».

СВОЙ сезон Тбилисский русский ТЮЗ имени Ленинского комсомола открывает 1 октября, но коллектив уже приступил к активной работе.

— На днях труппа выехала в Кутаиси, — говорит директор театра заслуженный деятель искусств Грузинской ССР Гайоз Якашвили. — В этом городе, а также в районах Имерети мы показываем пьесы Г. Нахуцришвили «Комба» и И. Олшанского «Тимми — ровесник мамонта».

25 сентября в театре также важное событие — встреча с абитуриентами, желающими поступить на наши годичные подготовительные курсы, выпускники которых на будущий год составят ядро нашей целевой группы в Грузинском театральном институте имени Ш. Руставели.

Мы хотим сделать традицией показ некоторых наших премьер в индустриальных и сельскохозяйственных центрах Грузии. Так, 29 сентября в Рустави состоится премьера спек-

такля «Экзамен» по пьесе Р. Мамулашвили. Эта постановка осуществлена заслуженным артистом республики Е. Василашвили, оформлена Г. Лапишвили.

Еще два спектакля у нас уже готовы. XXVII съезду КПСС и XXVII съезду Компартии Грузии театр посвятит спектакль по пьесе А. Чхадзе «Чинарский манифест». Постановщик его — наш главный режиссер, заслуженный деятель искусств Грузинской ССР Н. Джандиери, оформитель — главный сценограф театра заслуженный художник республики Н. Гаприндашвили, композитор В. Кахидзе. Самым маленьким зрителям адресована постановка пьесы В. Заходера по сказке Г.-Х. Андерсена «Дюймовочка», которую осуществил заслуженный деятель искусства В. Вольгуст.

Запускается в работу еще одна популярная сказка — «Винни-пух» Р. Милна, сценический вариант которой создается в самом театре. Постановочная группа состоит из молодых творческих работников — режиссера Г. Кития, художника Г. Лапишвили и композитора В. Кахидзе. Н. Джандиери вскоре приступит к постановке пьесы А. Червинского «Крестик — нолик», герои которой — ученики средних классов школы.

В перспективных планах театра постановки: «Приключения Саламуре» А. Сулакаури, инсценировка «Мистер Шерлок Холмс», созданная по семи рассказам А. Конан-Дойла, и обраще-

ние к классике — пьесе Альфреда де Мюссе «С любовью не дуруют». Наши режиссеры хотят также создать спектакль, в который войдут произведения Н. Думбадзе и В. Шукшина.

УЖЕ открыл сезон русский театр кукол. Коллектив показал премьеру спектакля по пьесе В. Орлова «Золотой щиплек» (постановщик — главный режиссер театра заслуженный деятель искусств республики А. Чхикадзе, сценограф — заслуженный художник республики М. Цицкишвили). Над следующей постановкой будет работать видный деятель кукольного театра, недавно осуществивший в театре постановку «Мертвых душ» Н. В. Гоголя, главный режиссер Челябинского театра кукол В. Вальковский. Он поставит пьесу Е. Сперанского «Краса ненаглядная» (по русскому фольклору). В апреле кукольники выступят во Львове. В гастрольный репертуар должны войти пьесы М. Абрамидзе «Звездотка», В. Якашвили «Козленок Шавле», Е. Чеповецкого «Ай да Мыдик!», Р. Москвитин «Здравствуй, здравствуй, добрый день!», очевидно, «Краса ненаглядная».

ТБИЛИССКИЙ грузинский театр кукол сейчас выехал на гастроли в Каспийский район.

— А свой сезон в Тбилиси мы откроем 23 сентября премьерой спектакля «Еще

раз о Красной шапочке», — говорит главный режиссер театра заслуженный деятель искусств Грузинской ССР Гиви Сарчимелидзе. — Эта пьеса, созданная С. Коганом и С. Ефремовым, представляет собой новый оригинальный вариант популярной сказки. В спектакле, поставленном режиссером Н. Ионаташвили и оформленном Г. Абакидзе (композитор — М. Мерабишвили), должны принимать участие и маленькие зрители: представление построено, как игра. Я с заслуженным художником республики Н. Гаприндашвили и композитором Г. Сихарулидзе работаю над пьесой В. Якашвили «Иадона», в которой в сказочной форме поставлены многие актуальные проблемы. Премьеру хотим показать в конце октября.

Заслуженный деятель искусств Ш. Цицкиридзе вскоре запустит в работу сказку «Доктор Айболит» в новой сценической редакции Н. Гвинепадзе. В перспективном плане — пьеса И. Химшиашвили «Клад Парнаоза». По форме — это притча о долге человека перед Родиной.

Очень затрудняет нашу работу продолжающийся капитальный ремонт стационара театра. Только когда он завершится, коллектив сможет работать в нормальных условиях...

Итак, маленьких и юных зрителей нашего города ждет много интересных встреч...

Зоя ЛЕВАНИШВИЛИ.