

5

Театры открывают сезон

В новом сезоне тбилисцы увидят на сценах театров города много новых, интересных постановок. Ряд спектаклей будет посвящен славной дате 40-летия установления Советской власти в Грузии.

Театр имени Руставели открывает сезон 10 сентября спектаклем «Бахтриони», который в период гастролей в Москве и Киеве пользовался огромным успехом.

Среди новых работ руставелевцев — драма «Тихая обитель» С. Клднашвили — инсценировка романа писателя, посвященного судьбам грузинской интеллигенции периода революции и первых лет Советской власти в Грузии. Спектакль пойдет в постановке молодого режиссера Р. Мирцхулава.

Славному 40-летию Советской Грузии посвящается и новая пьеса Гр. Абашидзе, написанная белым стихом «Путешествие и три времени». Драматическое

произведение поэта, оригинальное по композиции, несущее в себе элементы фантастики, поднимает животрепещущую общечеловеческую проблему — о любви к своему времени, верности своей эпохе. Ставит спектакль заслуженный деятель искусств режиссер М. Туманишвили.

Творческий коллектив театра имени Руставели привлекала своеобразная пьеса современного норвежского драматурга Сендерю «Восстание женщины», посвященная движению за мир прогрессивных общественных сил в Европе. Режиссер спектакля — М. Туманишвили. Произведение норвежского автора впервые ставится в театрах Союза. В творческие планы руставелевцев входит также возобновление в интерпретации Коте Марджанишвили героического спектакля Лопе де Вега «Овечий источник». Постановщик — народный артист Грузинской ССР Д. Антадзе.

В наступившую субботу, 10 сентября, спектаклем «Варда-

нанки» откроет свой сезон и Государственный театр армянской драмы имени С. Шаумяна. До января зритель увидит следующие пьесы: «Чужая жена» С. Манвеляна (режиссер — заслуженный деятель искусств Ф. Бжикия, художник — заслуженный деятель искусств Р. Налбандян), «Храбрый Назар» в постановке заслуженного деятеля искусств А. Абаряна, и «Ари Прекрасный» Н. Зоряна.

15 сентября открывает свой 33-й сезон театр имени Марджанишвили.

В этот день в постановке режиссера Ю. Какулия, оформлении художника Д. Такишвили и музыкальном оформлении Т. Амiredжиби будет показана премьера пьесы Назыма Хикмета «Дамоклов меч».

Веселую комедию Н. Думбадзе и Г. Лордкипанидзе ставит соавтор молодого юмориста режиссер театра Г. Лордкипанидзе, художник О. Литанишвили. Комедия

называется «Я, бабушка, Илико и Илларион».

Творческий коллектив марджа-новцев обратился к двум различным по характеру пьесам грузинского драматурга М. Джапаридзе — исторической драме «Дочь Жамтабери» и произведению о грузинских шахтерах «Чистурцы». Первый спектакль ставит молодежь — режиссер А. Кутателадзе, художник Р. Тархан-Моурави.

Театр продолжает свою традицию и в постановке классических произведений. Среди них трагедия Шекспира «Генрих VI», инсценировка романа Сервантеса «Дон Кихот» и трагедия Еврипида «Медea».

«Дон Кихот» будет ставить народный артист Грузинской ССР В. Кушнаташвили. Постановку «Медea» осуществляют — народный артист Грузинской ССР А. Чхартушвили, заслуженный деятель искусств, лауреат Сталинской премии художник И. Сумбаташвили.

В творческие планы театра имени Грибоедова в нынешнем сезоне вошли две постановки, посвященные 40-летию Советской Грузии, «Одна минута» А. Гецидзе и «Мгелкава» Г. Нахуцришвили. В связи с 50-летием со дня смерти великого русского писателя Льва Толстого театр осуществит постановку «Воскресения».

Тбилисцы и здесь увидят пьесу Назыма Хикмета «Дамоклов меч» (режиссер Т. Кандишвили, художник О. Литанишвили). Свой сезон грибоедовцы открывают 17 сентября пьесой «Иркутская история».