

ЗАВТРА—

ДЕНЬ ТЕАТРА

ЗАВТРА, 14 января, театральная общественность Тбилиси торжественно отмечает День грузинского театра. Ровно два года назад газета «Вечерний Тбилиси» опубликовала статью заслуженного деятеля искусств, директора Театрального музея Грузии Г. Бухникашвили, предложившего восстановить старую традицию и отмечать эту памятную в истории грузинского театра дату. Вчера корреспондент нашей газеты обратился к Гугули Варденовичу Бухникашвили с просьбой рассказать об истоках и значении этой традиции:

— Традиция празднования Дня грузинского театра зародилась 2 января 1884 года в память того, что известный драматург и поэт Георгий Эристави, осуществив

в 1850 году постановку своей комедии «Раздел». Надо сказать, что после нашествия Ага Магомед хава (1795 год) это был первый грузинский спектакль в Тбилиси. Он и положил начало современному реалистическому театру Грузии. С 1884 года этот день ежегодно отмечался постановками пьес наших классиков Георгия Эристави и Зурбаба Антонова, а также пьесами на современную тематику. Таким образом, дата открытия грузинского театра была одновременно ибилем и отчетом о творческих достижениях.

После установления Советской власти в Грузии замечательный реформатор грузинского театра Котэ Марджанишвили возродил эту традицию, превратив День грузинского театра в подлинный праздник. 2 января 1923 года он отметил эту дату постановкой пьесы З. Антонова «Затмение солнца в Грузии». В связи с этим было принято даже особое постановление Совнаркома республики. Но потом об этой традиции позабыли.

Недавно Министерство культуры постановило отмечать 14 января День грузинского театра. Надо думать, что этот день поможет мобилизовать творческие силы нашего театра на решение важных идеологических и художественных задач, поставленных перед грузинской театральной общественностью XXII съездом Коммунистической партии Советского Союза.

Итак, завтра театры Тбилиси отмечают «день рождения». Они открывают у себя выставки и музеи, экспозиции которых расскажут много интересного. В этот день каждый из театров покажет свои новые и лучшие спектакли. Перед их началом состоятся торжественные заседания, на которых выступят театроведы, критики, режиссеры, актеры. В театре имени Руставели перед спектаклем «Вараташвили», который в этот день пойдет в 200-й раз, выступит критик Б. Жгенти, в театре имени Марджанишвили перед спектаклем «Золотой человек на волосе» — искусствовед Д. Джанелидзе.

...

Материалы, посвященные Дню грузинского театра, читайте сегодня на второй странице.