

ИСКУССТВО ИНФОРМАЦИЯ

«ДЕНЬ ГРУЗИНСКОГО ТЕАТРА»

Сегодня в газетных киосках появился первый номер специальной газеты «День грузинского театра». — впервые выпущенной в этом году Президиумом Театрального общества Грузии.

Газета отираывается пятаком на выступления В. П. Мжаванадзе на XXIV съезде КПСС.

На первой полосе напечатана статья Председателя Президиума Верховного Совета Грузинской ССР Г. Дзюеншидзе — председателя комиссии по подготовке юбилей К. Марджанишвили, в которой рассказывается о вкладе великого режиссера в развитие грузинского советского театра, о мероприятиях, которые будут проводиться в связи с его 100-летием. Здесь же публикуются письма председателя Театрального общества Грузии Д. Агтадзе, первого секретаря Союза писателей Грузии Г. Абашидзе. Театральных деятелей поздравляют также поэт-актёр Н. Абашидзе, писатель-академик Д. Шенгелав, академик Академии наук Грузинской ССР Г. Ахвледиани, народный художник СССР У. Джаларидзе, народный артист СССР А. Васадзе и другие.

Страница газеты посвящена выдающимся деятелям грузинского театра. А. Генадзе рассказывает о творчестве Серге Закариадзе, статья Н. Урумадзе «Его грузинские женщины» повествует о ролях Верико Анджапаридзе, Васо Годзиашвили отвечает на вопросы корреспондента, об одной из ролей Алакии Хорвава рассказывает в своей статье М. Гимшиквали.

Современному театральному процессу посвящены материалы О. Эгидзе, Г. Худашвили, В. Кикиадзе, редактора этой газеты Г. Батнашвили и других авторов.

Большой интерес для читателей, очевидно, представит статья Д. Джанелидзе «Грузинский театр античных времён» и Н. Шалуташивили «Георгий Эристави — герой пьесы».

На страницах газеты выступают руководители Горьковского, Чкаловского, Руставского и Зугдидского театров, рассказывающие о своих коллективах.

Литературный раздел представлен стихотворением М. Подлишвили «Самсахлобо» в поэтическом строчке Г. Якашвили, посвященными деятелям грузинского театра.