

ЗДРАВСТВУЙ, ДНЕПРОПЕТРОВСК!

ТЕАТР

«Днепропетровск, красавец Белолицкий...» — начинается Песня, посвященная 200-летию прекрасного города Днепропетровска. А в том, что город этот прекрасный, мы убедились в первый же день после приезда.

Коллектив Могилевского областного драматического театра открывает гастроль в помещении театра имени М. Горького. Наш театр уже знаком с украинским зрителем: за последние годы мы побывали на гастролях в Запорожье, Сумах, Черкассах, Хмельницком, Житомире, Чернигове... В этом сезоне Министерство культуры СССР определило театру два новых города Украинской ССР: Днепропетровск и Кировой Рог.

Могилевский областной русский драматический театр считается молодым коллективом. Официальная дата основания 1930 год, когда состоялось торжественное его открытие в Могилеве.

Как известно, во время империалистической войны в Могилеве находилась ставка Николая II. Для дворня и офицеров ставки был построен театр с царской ложей и тронном, на котором в дни торжеств «восседал» государь и император вся Русь. Сейчас здание театра является памятником архитектуре и охраняется государством. После победы Великой Октябрьской социалистической революции в здании театра проходили собрания и конференции трудящихся города и области, на которых выступали видные деятели партии и правительства Советской республики — М. И. Калинин и Н. Ф. Крыленко.

Каждый театр стремится привезти на гастроль свои лучшие работы. В нашем репертуаре — пьесы советских и зарубежных авторов, белорусская и национальная драматургия народов СССР. В Днепропетровске мы покажем такие спек-

такли как «И вечный бой» М. Саенко и Э. Рыжовой, которым театр открывает гастроль, «Долгожданный» известного советского драматурга Афанасия Салынского, комедию Валентина Катаева «День отдыха», «Орфей спускается в ад» выдающегося прогрессивного драматурга США Тенниси Уильямса, «Проводы» Игнатия Дворецкого, известного днепропетровцам по пьесе «Человек со стороны». В репертуаре также представлен ряд пьес о молодежи. Это спектакль по пьесе белорусского драматурга Н. Матуковского «Последняя инстанция», «Прощание в июне» Александра Вампилова, «Московские каникулы» А. Кузнецова. Не забыл театр и маленького зрителя. Мы покажем две сказки — «Человек с хвостом» Г. Остера и «Мишкины слезы» В. Ткаченко.

Труппа наша во всех отношениях молодая. Во-первых, ей всего 28 лет, во-вторых у нас много молодых актеров. Гордимся мы и актерами-ветеранами. Это — народный артист БССР С. Бульчик, заслуженные артисты республики Ю. Гальперина, С. Яворский, А. Рудаков, В. Кабатникова, В. Гусев. Недавно работает в нашем театре заслуженная артистка БАССР С. Э. Клименко, но она уже проявила себя с самой лучшей стороны. Давно и интересно работают в театре артисты Ю. Труханов, Е. Кашина, Л. Полонский, Л. Закашанский. Они заняты в спектаклях «Проводы», «Долгожданный», «И вечный бой».

Группа молодых актеров театра состоит из выпускников ГИТиса, Минского и Киевского театральных институтов. Молодежная группа занята во



всех спектаклях репертуара.

Несколько слов хочется сказать об актерах, пришедших в наш театр недавно. Б. Романов, лауреат всесоюзного конкурса чтецов, работал в цирке, на эстраде, много снимался в кино. За короткий период работы в нашем театре он сыграл немало интересных ролей. Разносторонние интересы артиста проявились и в его режиссерских работах: он является режиссером постановки спектаклей «Мышеловка» А. Кристи и «Жука из Будапешта» Л. Жуховицкого.

Главный режиссер театра, недавний выпускник Минского театрального института Ю. Мироненко, работал в крупнейших театрах страны — имени Леси Украинки в Киеве и имени М. Горького в Минске. Постановщик спектакля «Московские каникулы» — режиссер-дипломник Киевского театрального института имени Карпенко-Карого В. Семенов. Заслуженный артист республики, председатель Могилевского отделения Белорусского театрального общества режиссер А. Равеский работает в театре со дня основания.

Обращает на себя внимание интересная сцениграфия главного художника театра, члена Союза художников СССР М. Волохова. Его спектакли «Главная ставка», «Интервью в Буэнос-Айресе», «Орфей спускается в

ад», «За все хорошее смерть» получили высокую оценку зрителя и прессы.

Крепнут и развиваются связи театра с коллективами братских республик и зарубежных театрами. С 19 по 29 мая наш город принимал гостей из города-побратима Габрово (Народная Республика Болгария).

В январе 1979 года наша республика будет торжественно отмечать 60-летие со дня образования БССР. Творческий отчет перед братским украинским народом — важное событие в жизни театра.

Первого июня в помещении театра имени М. Горького откроется занавес, и на сцену выйдут наши ведущие артисты, чтобы от имени Могилева и всей Белоруссии сердечно приветствовать жителей прекрасного города на Днепре.

Итак, здравствуй, Днепропетровск!

М. ВОЛОДАРСКАЯ,
зам. директора Могилевского драматического театра.

31 МАЯ 1978

«Днепропетровск»
г. Днепропетровск