

Гастроли

ОДИННАДЦАТЬ НЕИЗВЕСТНЫХ

Со 2 по 30 июня в помещении Музыкального и Русского драматического театров будут проходить гастроли Могилевского областного театра драмы и комедий им. В. Дунина - Марцинкевича. Театр работает в Бобруйска. Он открылся в 1957 году постановкой сценической версии драмы классика белорусской литературы Янки Купалы «Разоренное гнездо». Труппу театра составили выпускники Белорусского государственного театрально-художественного института.

В 1970 году театр был реорганизован в Могилевский областной театр драмы и комедии, а через семь лет ему было присвоено имя основоположника белорусского национального театра В. Дунина - Марцинкевича. Спектаклем по его пьесе «Пинская шляхта» был открыт театральный сезон 1978 года.

Театр накопил немалый опыт в создании спектаклей на современную и историко-революционную темы, уделяя большое внимание как русской, так и зарубежной драматургии. На его сцене шли и идут спектакли по пьесам Островского и Толстого, Салтыкова-Щедрина и Чехова, Фигейредо и Шекспира. Большое место в репертуаре театра занимают произведения белорусских драматургов.

Гастрольная афиша театра включает одиннадцать

названий. Открывает свои гастроли театр спектаклем по пьесе финского драматурга Х. Вуолийоки «Юстина». По пьесе современника Шекспира Д. Флетчера поставлен спектакль «Награда женщине, или...» Или означает «укрошение укротителя». Пьеса является своеобразным продолжением знаменитой комедии Шекспира «Укрощение строптивой», только здесь Катрину зовут Марией, и она меняется местами с Петруччо, укрощая своего мужа.

Комедия по пьесе итальянского драматурга Э. де Филиппо «Человек и джентльмен» рассказывает о легкой судьбе бродячей актерской труппы, вымывающей условности, жестокие нравы мира имущих, размышляет о положении в обществе «маленького человека».

Детектив представлять не надо, этот жанр любят все независимо от возраста и профессии. После ссоры с мужем уходит из дома и пропадает Элизабет, молодая и горячо любимая жена Даниэля Карбана. Комиссар полиции начинает расследование. Истинное лицо каждого персонажа выяснится, как и положено в детективе, лишь в конце спектакля «Ловушка» по пьесе Р. Тома.

Наш театр получил право первой постановки спектакля по пьесе белорусского драматурга А. Кудрявцева «Мария». Сейчас спек-

такль идет на сценах других театров страны. На сцене шесть женщин. Сорос лет прошло после войны, но до сих пор помнит она людские судьбы, и не скоро еще забудутся в нашей стране страшные военные годы...

Спектакль по пьесе А. Ставицкого «Улица Шолом-Алейхема, 40» никого не оставит равнодушным, ибо он рассказывает о том, что близко каждому. Родина и любовь — вечны, страдания и зло — преходящи. Об этом говорят нам герои, характеры каждого из которых уникальны и неповторимы.

Приезжает театр на гастроли два спектакля о молодежи. Это — «Страсти в стиле «диско» Р. Кошуряниковой и Г. Щербачевой и «Играем в фанты» Н. Коляды. Совершенно разные по содержанию, они схожи в одном — оба о духовности и бездуховности молодежи, об отношении старших и младших, о том, сколько зла можно принести в мир молодых, даже не замечая этого.

Не забыли мы и маленьких зрителей. Для них театр покажет три сказки — «Кошкин дом» С. Маршана, «Антошка и гармошка» В. Шульжика и «Два клена» Е. Шварца.

Добро пожаловать в наш театр!

Е. ЗЫРИНА,
зав. литературной частью
театра.