

ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!

Спектаклем «Перед ужином» по пьесе известного советского драматурга В. Розова закончили свои гастроли в Бресте Гродненский областной русский драматический театр.

Более трех недель продолжались выступления коллектива из соседней области в помещении театра имени Ленинского комсомола Белоруссии. За это время в городе показано двадцать шесть спектаклей, а выездных в сельских, профсоюзных, городских и районных домах культуры — тридцать три. Всего на них побывало около двадцати тысяч трудящихся области.

На гастролях в Бресте ведущее место в нашем репертуаре занимали произведения советских драматургов, повествующих о созидательном труде строителей коммунистического общества, о их борьбе с последствиями культа личности, с вредными вкусами мешан и обывателей. Из пьес на эту тему брестчане особенно большой интерес проявляли к спектаклям «Мы вместе» З. Аграненко, «Перед ужином» В. Розова и «Пять вечеров» А. Володина. Успешно прошла у нас и постановка «Игра без правил» Льва Шейнина, рассказывающая о борьбе советских чекистов с американской разведкой.

Работая в городе, актеры каждый день с одним, а то и с двумя спектаклями выезжали в районы. Сердечно нас встречали трудящиеся Кобриня. Тысячи зрителей этого города просматривали постановки: «Мы вместе», «Жена Клода», «Клалачек женится», «Игра без правил». Сатирическая комедия-памфлет румынского драматурга Александра Миродана «Знаменитый 702-й» была поставлена в Пружанах, Засимовичах, Высоком и Шерешеве. Спектакль «Пять вечеров» просматривали зрители Жабники. Драма «Жена Клода» была тепло принята в Березе, Жабнике и Малорите.

На наших спектаклях в Бресте частыми гостями были колхозники из близлежащих сельхозартелей. Так, на постановку «Мы вместе» приезжали хлеборобы из колхозов «Пограничник», «Заря», «Победа», «Красный партизан» и «Родина» Брестского района. Прощаясь с гостеприимными и взыскательными брестскими зрителями, от всей души хочется сказать: До свидания, друзья! До новых встреч!

В. ДЕМИН,
артист театра.