

НОВЫЙ ТЕАТР В ГРОДНО

19 ИЮН 1984

Гродненская правда
г. Гродно

В гродненских памятниках архитектуры запечатлена древняя история города. В последние годы его запоминающиеся силуэты обогатились очертаниями мощных заводов и фабрик. А весной этого года Министерство культуры БССР утвердило проектное задание на строительство в Гродно нового театра.

...Участок, отведенный для строительства, занимает в застройке центра особое место. Он примыкает к Советской площади—историческому городскому ядру. Холм, на котором намечено построить здание, входит в цепь холмов, увенчанных крепостными и дворцовыми сооружениями. Композиция театра, запроектированного проектным институтом «Гипротейтр», имеет подчеркнуто вертикальное развитие. Это сделано для того, чтобы создать здесь новый вертикальный «акцент», созвучный соседним постройкам. Железобетонный каркас здания, вынесенный на фасад, и ромбовидные очертания объемов будут способствовать обогащению пластики фасадов. Вокруг зрительного зала, имеющего граненые очертания и вмещающего 800 зрителей, располагается центральное двухсветное фойе, буфеты и кулуары для зрителей, откуда в летнее время можно выйти на открытую видовую террасу.

Творческий коллектив будущего театра получит основную сцену, оснащенную всеми видами современного постановочного оборудования, а также вторую репетиционную сцену, при которой запроектирован малый зал на 350 зрителей.

В декоративную отделку интерьеров войдет монументальная роспись стен фойе, цветные витражи, мрамор, редкие сорта дерева и пластики. Будут расчищены и благоустроены склоны возвышенного участка театра, по ним запроектированы живописные лестницы и террасы.

Г. МАЧУЛЬСКИЙ,
главный архитектор проекта института «Гипротейтр»,
автор проекта здания гродненского театра.