

3 июля 1970

● ВЕЧЕРНИЙ ЛЕНИНГРАД № 151 (15541) ● 3 стр.

ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА

Гродненскому областному драматическому театру 30 лет, но он уже успел завоевать популярность не только у себя в Белоруссии, но и в городах страны. Коллектив создал известный белорусский режиссер заслуженный артист БССР Н. Ковязин.

Мы горды тем, что театру предоставляется возможность показать свои спектакли в городе на Неве. Это будет первая встреча с ленинградскими зрителями.

Основное место в гастрольном репертуаре коллектива занимают пьесы на темы современности. Это спектакли «Тревога» белорусского драматурга А. Петрашкевича, «Каса мара» И. Друцэ «Старомодная комедия» А. Арбузова. В них авто-

ры обратились и важным морально-этическим проблемам.

Классика национальной драматургии представлена пьесой «Милый человек» белорусского драматурга К. Крапивы и комедией «Ханума» А. Цагарели. Ленинградцы увидят также одну из последних наших работ — «Орфей спускается в ад» Т. Уильямса.

В коллективе трудятся два молодых режиссера — В. Рудов и В. Симанин. Спектакли в их постановке — «Фантазии Фарятьева» А. Соколовой и «Слон» А. Напкова также увидят ленинградцы.

Вчера в помещении Малого драматического театра спектаклем «Милый человек» коллектив начал гастроль, которые продлятся почти месяц.

В. КОРОТКЕВИЧ,
главный режиссер Гродненского областного драматического театра