

# РАДЫ НОВОЙ ВСТРЕЧЕ

С 12 по 31 мая в Минске в помещении окружного Дома офицеров будут проходить гастроли Гродненского областного драматического театра.

Коллектив театра сравнительно молод. За тридцать пять лет его существования поставлено более 250 спектаклей. С творческими отчетами театр побывал во многих городах РСФСР, Украины, Прибалтики, Белоруссии. С лучшими работами театра познакомились и зрители польского города Белостока — побратима Гродно.

Со времени последней встречи со зрителями Минска в жизни Гродненского областного драматического театра произошло много важных событий. За эти годы театр неоднократно являлся обладателем переходящих Красных знамен Министерства культуры СССР и ВЦСПС, Министерства культуры БССР и БРК профсоюза работников культуры. По итогам республиканского смотра работы театров с творческой молодежью театру присужден Диплом I степени и приз ЦК ЛКСМБ, а молодые актеры В. Капранов и В. Левченко награждены специальными дипломами.

За последние годы группа актеров театра была удостоена высокого звания «Заслуженный артист БССР». Это директор театра В. Мищанчук, В. Смачнев, Н. Короткевич, Л. Деметьева. Они дополнили

плеяду заслуженных актеров — старейшин театра, среди которых А. Биричевский, В. Гречинский, А. Леонов и другие.

Открывает столичную гастрольную афишу спектакль «97» в постановке В. Короткевича по пьесе украинского драматурга Микола Кулиша. Это рассказ о жизни украинского народа в первые годы Советской власти, о борьбе с голодом и саботажем. Яркие и запоминающиеся характеры создали занятые в этом спектакле заслуженные артисты республики В. Мищанчук, В. Смачнев, А. Биричевский, заслуженный артист РСФСР А. Леонов и другие.

Популярностью у зрителей Гродненщины пользуется последняя работа молодого режиссера В. Симакина «Нестерка» по пьесе В. Вольского.

Грустная история любви Сеши и Олега, героев спектакля «Старый дом» А. Казанцева (режиссер В. Симакин), заставляет задуматься о необратимости времени, о нашей ответственности за судьбы близких и любимых людей. Здесь зрители встретятся с заслуженным артистом БССР В. Смачневым, артистами Н. Емельяновым, Л. Кучеренко, С. Клименко и другими.

Вопросы нравственного воспитания, проблемы взаимоотношения «отцов» и «детей» поднимает спектакль «Дикий Ангел», поставленный режиссе-

ром А. Титовым по пьесе А. Коломыйца. Сложный, противоречивый и многоплановый характер создал в этом спектакле заслуженный артист БССР В. Гречинский.

Работу режиссера В. Короткевича «Прости меня» по пьесе В. Астафьева коллектив театра посвятил 35-летию Победы над фашистской Германией. Это спектакль о всепобеждающей силе любви, о нравственной чистоте и гуманизме настоящих советских людей.

В спектакле заняты артисты В. Левченко, И. Троицкая, Н. Емельянов, В. Капранов, Л. Кляшторная и другие. Заслуженный артист БССР В. Смачнев за создание образа смерти награжден специальным дипломом БТО.

Классическая драматургия представлена в репертуаре театра спектаклем «Зыковы» по пьесе М. Горького. Режиссер В. Короткевич, художник Н. Якунин.

Спектакль «Всадники из легенды» комсомольцы и молодежь театра посвятили 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Автор и режиссер спектакля В. Симакин в содружестве с молодым гродненским драматургом В. Елиановым обращаются к теме гражданской войны, к тем героическим дням нашей Родины, когда вся страна встала на защиту молодой Советской респуб-

лики. «Романтическая драма» — так определили жанр этой работы авторы спектакля.

Здесь зрители встретятся с заслуженными артистами А. Леоновым, В. Мищанчуком, В. Смачневым, артистами В. Старовойтовым, Н. Емельяновым, В. Капрановым, В. Михайленко, Ю. Ивановым и другими.

Невероятная история, произошедшая с героем спектакля «Слон» А. Копкова (режиссер В. Симакин), вызовет улыбку на лице самого скептического зрителя. Фантастические мечты Гурьяна Мочалкина, ставшего обладателем золотого слона, приводят нашего героя в финале спектакля к концу, которого, вероятно, не ожидал ни он сам, ни его семья, ни зрители.

В спектакле заняты заслуженный артист БССР В. Мищанчук, артисты В. Левченко, В. Капранов, Л. Кучеренко, Е. Рокотова, В. Смирнов, Ю. Иванов и другие.

Вниманию самого юного зрителя театр предложит увлекательную сказку по пьесе В. Зимины «Жили-были две личички».

В. ГРЕКОВ.

ВЕЧЕРНИЙ РАБОТНИК  
г. МИНСК

12 МАИ 1981