Сезон богат премьерами

Спектаклем «Пророк», в основу которого положены комедия «Павлинка», поэма «Сон на кургане» и ранние стихотворения Я. Купалы, начал новый сезон Гродненский областной драмтеатр. Чем еще порадует он эрителей? С таким вопросом корреспондент БЕЛТА обратился к его директору заслуженному артисту БССР

В. Мишанчуку:

— В год 60-летия образования СССР мы постараемся познакомить зрителей с творчеством литераторов из многих братских республик. Среди премьер - спектакль по пьесе эстонского драматурга Э. Ветемаа «Ужин на пятерых», инсценировка повести грузинского прозаика Н. Думбадзе «Я, бабушка, Илико и Илларион» и другие. Впервые на нашей сцене будут осуществлены постановки по пьесам А. Гельмана «Наедине со эсеми», А. Галина «Ретро» и А. Арбузова Город на заре», Самым маленьним зрителям адресована сказка А. Александрова «Ши-WOKE.

(БЕЛТА).