

ЧЕРЕЗ ЧЕТЫРЕ ГОДА

10 июня начал гастроли в Минске Гомельский областной русский драматический театр. Наш корреспондент обратился к директору театра А. Россикову с просьбой рассказать, с чем приехал коллектив в столицу республики.

— Мы ведь здесь вторично, — сказал Аркадий Сергеевич. — Четыре года назад приезжали в Минск с творческим отчетом. Играли тогда месяца. Принимали нас хорошо. Но упрекнули, что маловато современных пьес. Теперь современная пьеса занимает в нашем репертуаре ведущее место. Мы покажем нынче минчанам «Созвездие» — инсценировку по роману Д. Павловской, «Ложь для узкого круга» А. Салынского, «Сто четыре страницы про любовь» Э. Радзинского, «Моя дочь» Н. Горюлева. Последний спектакль — по пьесе минского драматурга. Это не единственная пьеса белорусских авторов. Мы поставили, — добавляет Аркадий Сергеевич, — за четыре последних года «Лявониху на орбите» А. Махавенка, «Под одним небом» А. Мовзона. Сейчас театр вместе с И. Шамякиным работает над инсценировкой его романа «Сердце на ладони». Но премьеру ее мы здесь показать не успеем.

— Очень ли изменился творческий состав за эти годы? — спросил директора наш корреспондент.

— Четыре года — немалый срок. Конечно, кое-кто уехал от нас, появились и новые артисты, — отвечает А. Россиков. — Но основное ядро осталось. Это те, кто в нашем театре почти со дня его основания, — заслуженный артист БССР Н. Цурбаков, заслуженная артистка БССР Л. Гамулина, заслуженный артист БССР Т. Скорута, А. Каменская и А. Каменский, получивший в прошлом году звание заслуженных артистов БССР. Уйдут скоро минчане наших старейших артистов — Б. Соколова, Н. Малиновского, Ф. Иванова и новых, пришедших к нам год-два назад, — заслуженного артиста УССР Д. Огиренко, Н. Палло, В. Славкова, А. Каплан и других.

Редактор А. К. ЗИНИН.

«СОВЕТСКАЯ БЕЛОРУССКАЯ»

г. Минск

16 ИЮН 1965