

29 МАР 1975

от . . . . .

# ТЕАТРАЛЬНАЯ ВЕСНА

«Театр и зритель» — под таким девизом будет ежегодно проходить в республике весенняя декада театрального искусства. Совместное решение об этом приняли коллегия Министров культуры и просвещения БССР, президиум Белсовпрофа, бюро ЦК ЛКСМБ и президиум Белорусского театрального общества.

В афишах первой декады, открывшейся 27 марта, в Международный день театра, названы лучшие спектакли профессиональных коллективов Белоруссии.

В эти дни народный артист СССР Л. Рахленко, народные артисты республики З. Браварская, С. Бирялло и другие выступают в рабочих коллективах и учебных заведениях Минска с лекциями «Театр и современность», «Драматургия

А. Островского на сцене белорусского театра», «Купаловцы сегодня», «Белорусская драматургия». Встретятся со зрителями режиссеры-купаловцы и белорусские драматурги. Группа артистов выедет в совхоз имени Янки Купалы.

В Гомеле первым спектаклем декады станет «Доходное место» А. Островского. В местном университете пройдет зрительская конференция. В обсуждении спектаклей областного драматического театра примут участие также рабочие «Гомсельмаша», учащиеся профтехучилищ, дорожного техникума, студенты института инженеров железнодорожного транспорта. Свои лучшие спектакли гомельчане покажут зрителям Солигорска, Речицы, колхозникам ряда районов области. (БЕЛТА).