

СОЮЗ РАБОЧИХ И АКТЕРОВ

ДОМЕЛЬ, 17 апреля. (БЕЛТА). Договор о социалистическом содружестве между «Гомсельмашем» и областным драматическим театром впервые был подписан в 1970 году. С тех пор дружба этих коллективов окрепла, связи между машиностроителями и артистами развились.

Вчера рабочие, инженеры, служащие с семьями пришли к своим друзьям, чтобы подвести итоги содружества и обновить договор, внести в него дополнения, продиктованные жизнью.

Герой Социалистического Труда электросварщица Р. Козлова пожелала коллективу театра сдавать все спектакли с первого предъявления, со Знаком качества». Комсорг завода

Людмила Рохля, слесарь-сборщик Василий Коваленко, участницы художественной самодеятельности — токарь Николай Гулевич, инженер-экономист Людмила Пакуленко говорили о вдохновляющей силе искусства, о тяге рабочего человека к прекрасному.

Директор завода Н. Афанасьев рассказал мастерам сцены о производственных успехах коллектива, досрочно выполнявшего план первого квартала. Он подчеркнул, что в достижениях рабочих, инженеров и техников «Гомсельмаша», в повышении их трудовой и общественной активности большую роль играет дружба с театром, на сцене которого главным героем стал советский человек, наш современник.

Актеры исполнили отрывок

из спектакля о рабочем классе — «Здравствуй, Крымов», а также показали фрагменты из других лучших спектаклей репертуара.

Такие выступления актеров перед рабочими — не редкость. Выполняя договор о социалистическом содружестве, представители театра часто выступают в производственных цехах, заводских общежитиях, во Дворце культуры предприятия. Театр создал здесь драматическую студию, в которой рабочие, инженеры и служащие завода познают таинства актерского перевоплощения, участвуют в создании спектаклей, изучают историю искусства.

На общественных началах студией руководит режиссер театра Г. Вогау. Ведущие артисты Л. Сторожева, А. Камен-

ская, П. Филиппов, Н. Подло, секретарь комсомольской организации театра А. Лавринович и другие выступают перед рабочими с беседами и лекциями об искусстве, проводят занятия в лектории, тематические вечера в общежитии и заводском техническом училище.

Директор театра Т. Карпова, главный режиссер, лауреат Государственной премии БССР И. Попов рассказали о том, как дружба с людьми завода обогащает творчество актеров, помогает им ярче раскрывать характеры современников.

Под аплодисменты собравшихся руководители двух коллективов — заводского и театрального — обменялись текстами договора о социалистическом содружестве на 1973—1974 годы.

Знамя Юности
Г. Минен

18 АПР 1973